

په یامه کانی
گه نجان
۲۷

مجیره ی بابه ته فیکریه کان ۴

ریکھوت له ته رازووی ژیریدا

www.iqra.afilamontada.com

منتدی اقرأ الثقافي



موحه محمد مهلا صالح شاره زووری

منتدى اقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com



پەيامەكانى رېنوۋېن بۇ گەنجان

رېكەوت

لە تەرازوۋى ژىرىدا

نوسىنى:

مۇھەممەد مەلا صالح شارەزوۋى



زنجیه په یامه کانی گوڅاری رینوین ژماره (۲۷)

- ناری کتیب: ریکهوت له ترازوی ژیریدا
- نویسی: موحه محمد صالح نه بویکر شاره زووری
- ناری زنجیه: زنجیه ی باده ته فیکریه کان
- ژماره ی زنجیه: ۴
- تیار: ۲۰۰۰ دانه
- نوبه ی چاپ: یه کهم
- سالی چاپ: ۲۰۱۴
- ژماره ی لاپهړه: ۷۹ لاپهړه
- دیزاین: رهوش توحه محمد
- پیتداچونه وهی: کزچهر محمد مهلا صالح
- چاپ: چاپخانه ی پښتو نوی
- سرپرته رشتیکار: سرکز کریم احمد
- نیمه یل: renwen۲۰۰۹@yahoo.com
- مالپهړ: www.aubyc.com

له بهرینه بهر ایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ژماره ی (۱۴۲۱) ی سالی
۲۰۱۴ ی پیتداره

دهم بهر همد ته عیج له بزچونی نوسر دهکات

پیشہ کی

لہ ریچکھی بلاؤکراوہ کوردیہ کاندلا لہ دست پیکردنی
نوسینی کوردیہوہ تا ئہ مپۆ کتیبخانہی کوردی کہلینیکی
گرنگی بی پرکردنہوہی مابۆوہ.

گرنگی نہو کہلینہ بہ گۆرین و وەرگرتن نہچہسپی، پیویستی
بہ کرانہوہی دەست و پەنجە و پینوسیٹک ھەبوو، بہ کہوتنہ کاری
میشکیٹک بہ وردبونہوہی بنگایەک، بہ بیرکردنہوہی ناگایەک.

بۆ ئەم مەبەستە پیروژە "مامۆستا موحەممەد مەلا سالحی
شارەزووری" کہوتە داوینیی — پشکنین بەلاداکردن بۆ ئەوہی لہ
تەرازووی ژیری خۆیدا "ریکەوت" بکیشی و بیخاتە تەرازووی
راستی و گومان لینەکردنہوہ بۆ دۆزینہوہی "پەروەردگار" ... بۆ
گەپان بہ دووی پزیشکیٹک لہو رۆژە بیتپرانہوہیہ، مامۆستا
"شارەزووری" لہم بہراورد کردنی ژیریہدا لہ گەل ریکەوت
کہوتە کیشە، بەلام کیشەہیہکی بہ بەرھەم، شاعیری گەورە
"مەحوی" دەفەرموی:



ژهریځکي چوون - احاطه - چیه نیسبه تی له گډل

روژتیکي بی نیهایدت و بی چوون و بی چوان

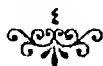
له سهره تای دروست بونی ئاده میزاده وه تا ئه مړو کیشه و
چله مه و ته نه پراویه به رامبه ر به هلویت له گومان و
راستیدا، هندی ریگای سپاندنیان گرتبو و چو سپاندنی
"راستی"، هندی کیش ریگای لیوردبونه وه و ژیریان گرتبو و
گرتوشیانه بو دهر خستنی راستی.

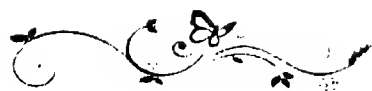
نهم نویسه شیوه چیرۆکه ی ماموستا "شاره زووری" یه کهم
تیڅو شانه بو یه کالاکردنه وه ی پروا به رامبه ر به یه کسان و
چو سپاندنی "بیری دروستکه ر"، سوپاسی خو هیلاک کردنی
ده کری دهر باره ی گومان نه هیشتنی و ریگای "پاکي" گرتن بو
ناسوده یی دهر وون و هه موو خوینده واریکی کورد بانگکراوه بو
خویندنه وه ی به قوولی نهک به ساده یی.

هه مه صالح دیلان

سلیمانی

۱۹۲۵/۵/۵





بۆ سەربازى

پاش ناو خويىندىنەۋە مانو دابەشكردىغان بەسەر
ئۆتۆمبىلەكاندا، بە كاروانىكى سەربازى "القافلة العسكرية" لە
هەلەبجەۋە بەرەو سەلىمانى بەرپى كەوتىن، لە ئۆتۆمبىللىكى
"زىل"ى سەربەتالدا خۆم ھەلسەپاندېبوو، پاش بىر كەرنەۋەيەكى
زۆرۈرۈچۈن لە دەرياي ئەندىشەدا، لە پىر شىۋەي يەككىم ھاتە
پىش چاۋ كە سەرى شۆپ كەردىۋە بە سەر كىيىپكەداۋ لەبن
ئۆتۆمبىلەكە لە ترسى ھورۇرمى با خۆي قايم كەردىبوو، بە
خەمبارىيەكەۋە دەيخويىندەۋە، زۆرم پىيخۇش بوو، چۈنكە لەو
باۋەرەدا نەبووم كە خويىندەۋارىكى ھاۋدەم لەگەلدا بىت، وردە
وردە لى نزيك بوومەۋە، سەيرىم كەرد كىيىبەكەي دەستى بە زمانى
غەرەبىيە پىر لى نزيك بوومەۋە ھەتا ھەستى پىكردم وتى:

- فەرموۋ كاكە.

- سوپاس، فەرموۋ خويىندىنەۋە كەت تىك مەدە.

- ۋەرە سەر ئەم سىندوقە.





- چوومه سدر سندوقه كەي تەنیشتی و دانیشتم ئەویش دیسان
سەری شۆر كرده وە بەسەر كەتیبە كەیدا و ماوێهە كی كەم خۆی
خەریككرد، لە دوایدا سەری بەرزكردەو، وتی:

- تۆیش ھەر "مكلف"یت؟

- بەڵێ.

- نازانیی بۆ كوێمان دەبەن؟

- بەراستی نەخێر، بەلام ئەو ئەفسەرە لە دەزگای
"سەربازگەری = تەجنید" بوو دەیگوت بۆ "عمارە" تان دەبەن.

- وایزانم ھەر وایە.

لەم كاتەدا سەریكی بۆ دەرەوێ ئۆتۆمبیلە كە بەرز كرده وەو
بە دەستیخی دەیویست پاكەتەكە و دەرپەینی و جگەرەیهك
داگیرسینی.

- فەرموو.

- سوپاس جگەرە كیش نیم.

پاش داگیرساندنی جگەرەكە و مژلێدانی لە ناو دەمە
دو كە لاویە كە یەو پرسیاریك دەرھات و گوتی:





- خەلکى كۆيىت؟

- سەيدىسادقى شارەزور.

- خويندەوارىت ھەيە؟

- كەمىك.

- نەمشەو بەندىكرائىت؟

- نەخىر، چونكى ئۆبالدار "كفىل" م دابوو.

— زۆر باشە، كەواتە دەبىي ھۆگرى يەكتىرى بىن،

نەوھىش "ج"ى پورزامەو مىن ناوم "كاوھىدەو خەلکى
ھەورامانم".

بەلئى بەو جۆرە لەگەل تازە ھاوړى نىو "زىل" واگەيشتىنە

سلىمانىي لەوئەو بەو كەركوك، بەو بەيانى بەو بەغداو لەوئەو بەو
عمارە.

- كاك كاوھ شتومەكت وەرگرت؟

— تەنيا يەك پەتوو و "بىرىيە" يەكى سەرو جووتىك

"پۆستال" و دەلئىن دەبىي بەيانىش پىش مەلابانگدان دەرچن بەو
مەشق.





- مه‌شق؟! مه‌شقی چی؟

- نهو "عریف" ره شه ده‌لی، وا بزائم ناوی "رۆمی عذافه"

یه.

- که‌واته له نه‌م‌رۆوه بۆمان ده‌ژمی‌رریت بۆ سه‌ریازی؟

- به‌لی، که‌واته با بنوین شهو دره‌نگه، نه‌ک به‌یانی خه‌به‌رمان

نه‌بیته‌وه.

نهو شه‌وه به‌ناو نوستین، به‌یانی زوو هه‌ل‌ستام بۆ نه‌وه‌ی
ده‌ست‌نوێژ بشۆم، چونکه ده‌ترسام که بانگ درا ئیتر نه‌هیلن به
ناسانی نوێژه‌که‌م بکه‌م، ده‌ست‌نوێژم گرت‌بوو، له سه‌ر هه‌سیریکی
ته‌نه‌ک دانیشت‌بوم چاوه‌پروانی بانگم ده‌کرد، نه‌وه‌نده‌م زانی کاک
کاوه له ژێر په‌تووه‌که‌یه‌وه سه‌ری هه‌لب‌ری وتی:

- ده‌ئیت‌ر نه‌م نوێژه نه‌برایه‌وه؟ وا نه‌ختی‌کی تر هه‌لمانه‌ده‌سی‌نن

بۆ گۆره‌پانی مه‌شق.

- کاک کاوه وا نییه، ناده‌میزاد هه‌موو کاتی ناتاجی خوایه‌و

نابیت‌ خوا‌ی له یاد به‌جیت.

- خوا خوا... خوا‌ی چی؟





- نه و خوايهی ئهم بونه وهره ی دروستکردوه و ئیمه ی تیدا ده ژین.

به دهم سهر داپوشینه ووه و خۆیچانه ووه به په تووه که یه ووه وتی:
- لیت ناگرم، چونکه ماموستا مه لا "ع" ده رسی وا داویت.
الله اکبر... الله اکبر...

هیشتا له نوێه که م نه بیومه ووه که "نائب عریف همه فقی"
به داریکه ووه به ریووه قاچ و قولی سهر یازه کان و دهستی کرد به
"انهض انهض".

- کاک کاوه نه مپووی سهر یازیشمان ته و او بسوو، وا "ده وام"
خهریکه ته و او ده بیئت، با ورده ورده به ره و گوئی رویاری "دجله"
بروین و نه ختیک له گوئی ناوه که دانیشین.

- زۆر باشه فهرموو.
پاش رویشتمان بۆ سهر ناوه که و گوپینه ووه ی چه ند وتوو
ویژتیک:

- به راستی کاک کاوه زۆر دلخۆشم به هاوپیستی ئیوه، سوپاس
بۆ خوا، به لام...





- به لām چی؟ توخوا تهواوی بکه.

- ده ترسم دلّت گهرد بگریّت.

- نه به سهری تو دلم گهرد ناگریّت و زورتر دلخوشت ده بم که
له هه موو شتی کدا به رامبه ریه کتر راست و رهوان "صریح" بین.
- منیش نه وهم ده ویت، راستیه که ی سستی به ریزتان له
روی نایینه وه مایه ی دلته نگیمه و حدیش ده که م هویه که ی
بزنام.

- چون تو ده لیت واده که م، هه زده که ی نویژیشت بو ده که م.

- بو من؟

- به لئی بو تو، چونکه دلی تو زور ده ویت و نامه وی بره نجیت،
نه گینا من...
- بوچی؟!

- راستیه که ی من لām وایه بونه وهر "کون" به ریکه وت
دروست بووه که راستیش ده که م و زانستیشم له گه لدايه، به لām
توخوا تو زویر مبه من و ده زانم که ناین بریتیه له
نه ندیشه یه که ده و له مهنه کان دروستیان کردوه بو نه وه ی سواری





هه‌زاره‌كان بن پیتی و ژيانيان لی بسینن، به کورتی من به چه‌کی
 ده‌ستی ده‌وله‌مه‌ندی ده‌زانم بۆ گیانی هه‌زاره‌كان و پروام به نادیار
 "غیب" و مه‌یی نییه! چونکه زانست گالته به‌م جوړه شتانه
 ده‌کات و به داخه‌وم بۆ تۆ و لاویکی وه‌ک تۆ که چاو و پراوت
 لی‌کراوه و راستیت لی‌شاراوه‌ته‌وه.

- نه‌ک زوییر نا‌م، به‌لکو سو‌پاست ده‌که‌م له به‌ر دوو هۆ:

یه‌که‌م: سه‌ربه‌ست بویت له ده‌رپرینی رازی دلت.

دووه‌م: ته‌مه‌ل نیت، چونکه زۆربه‌ی به‌ ناو موس‌لمان‌ه‌كان
 هه‌موو باوه‌رپێکی راستییان هه‌یه که‌چی له به‌ر ته‌مه‌لی وازیان
 له ئایینه‌که‌ی خۆیان و نه‌ریتی چهند سائه‌یان هیناوه، به‌لام
 نه‌وه‌ی تۆ کردوته به‌ به‌لگه، ته‌نیا به‌لگه‌ی ده‌ستی تۆ نییه،
 به‌لکو زۆربه‌ی لاوه‌کانی نه‌م‌پرومان به‌ پیشیل کردنی راستیی و
 تینه‌گه‌یشتن له راستیی زانیاری و تاوانبار کردنی زانیاری
 بیتاوان نه‌مه‌ی تۆ به‌لگه‌یان. جا له به‌ر نه‌وه‌ی به‌ هاو‌رپێت
 ده‌زانم و به‌ختیاری تۆم ده‌وی، نه‌گه‌ر ماوه‌م به‌ده‌یت و سه‌رت
 نه‌ئیشیت هه‌ز به‌وه ده‌که‌م نه‌م به‌لگانه‌ی به‌رپزتان به‌ پیتی





زانباری که می هردو کمان و نهو کتیب و زانیاریانهی
به رچاومان که وتوه بخینه ژیر وردبین (میکرو سکوب)ی
ژیرییه وه، تا کو راستیمان لی ون نه بی و تۆیش له وه زیاتر
به زهیییت به مندا نهیه ته وه.

- نێمه ی ده ربه ده رو دوور له هه موو که سو کارو دوور له
هه موو کتیبخانه یه که نه گهر روژاغان بهم جوړه شته به که لکانه
به سه ر به رین گه لی چاکتره، به لام توخوا باسی نایینو
مامۆستای نایینم بو مه که، چونکه نه زانترین گهل و
دوا که وتوترین گهل گهلانی موسلمانن نه مپرومانه.

- له گه لتم... راست ده که ییت، به لام نه که ته نیا نیسلام، به لکو
هه موو نایینی که، له م روژده دا روژه کانی به شاره زایی نهو نایینه
وه رناگرنو لی ناکۆلنه وه، به لکو نه گهر به چکه گا ور بوو گا وره،
به چکه جوو بوو جووه، به چکه موسلمان بوو به پی سهرنامه
"دفتر النفوس" موسلمان، بی نه وه ی هیچ له م نایینه بزانی،
به لکو شاره زاییان له بیرو باوه ره کانی تر دا زیاتر هدییه، که واته
نیسلام جیا یه و موسلمان جیا یه، نیسلام شتیکی تره و موسلمان



شتيكي تره، "جهماله ددينى نه فغانى" له كاتى خویدا
گوتويه تى: "نه گهر بانه وى رۆلّه سهر به سته كانى نه وروپا بانگ
بكهين بۆ نيسلاميه ت ده بى له پيشدا بلين خومان موسلمان
نين، چونكه نه وان له نيمه وه سهرى قورنان ده كه نو كه سهرى
ده كه ن چى ده بينن؟ گه ليكي نه زانو نه خوینده وارو چه قيوى ناو
قورپى نه فسانه، كاتى نيمه به و جوړه ده بينن ده لين نه گهر نه م
كتيبه (قورنان) راست بوايه شوينكه وته كانى به و جوړه
دواكه وتوو نه ده بون".

جا بويه پيت ده ليم كه نيسلام زور دووره له نيمه به ناو
موسلمان وه، نيمه باسيى نيسلام ده كهين، نه ك موسولمان.

- باشه فەرموو.

- تۆ ده فەرمويت:

يه كه م: بونه وهر به ريكه وتو له خوځه وه دروست بووه.

دووه م: ناين چه كى ده ستى ده وله مهنده بۆ گيانى هه ژاران.

سيه م: زانيارى گالتهى به "غديب و مهيب" دى.





ئەوێ بەلای منەوێ گەنگ بێت و بەوێ زۆرتر لە گەلت بەدویم
 بیانوی یەكەمته، بەسەر پێهەكەوێ بۆ دووێم بەلگەت پێ دەلێم:
 ئایین و بیروساوهری ئایینی لە كاتێكدا هاتووێ كە نە
 سەرمایه‌داریی هەبووێ نە دەرەبەگ و نە خاوەن دارایی، ئایین
 هەر لە یەكەمین قۆناغی كۆمەڵایەتی ئادەمیزادەوێ هەبووێ،
 پێش ئەوێ چینیایەتی لە نێو ئادەمیزاددا دروست ببێت، وای
 میژووێ لایەنی من دەگریت، ئێستاش وای بێتەسە ئاگری
 سەرمایه‌داریی خەریكە لە جیهاندا دادەمرکێت ئایین هەروەكو
 خۆی ماوێ و نەركی سەرشارنی خۆی لە ناو گەلی بێچینیایەتیدا
 بەجێ دەهێنێ، ئەمە بۆ بەلگەیی دووهمەت و لە وەلامی بەلگەیی
 سێهەمیندا دەلێم، راست نییە كە دەلێی زانیاری لاقرتیی بە
 نادیار دەكات، چونكە زانیاری خۆی تا بێنەقەحی لە ناو
 نادیاردا چەقیوێ ئێتر چۆن گالتهی پێدەكات؟

١٠ - زانست لە ناو غەیبیدا چەقیوێ، چۆن؟! زانست دەلێ:

ئەوێ نەچێتە ژێر وردبین "میکروسکۆب" هەمەوێ نەبیینم
 بە بونی دانانیم.





- راست ناکه‌یت، وا نییه، زانیاریی باسی هیژی راکیشانی
"جاذبیه" ده‌کات بیّ نه‌وه‌ی بیینی، یان باسی نه‌لیکترۆن
ده‌کات یان باسی شه‌پۆله‌کانی بیته‌ل و رادیۆ ته‌له‌فزیۆن ده‌کات،
یان باسی کیشه‌ری موگناتیسی ده‌کات به‌بیّ نه‌وه‌ی هیچ لهم
یه‌کیک شتانه بیینی.

به‌لام وه‌کو له‌ پی‌شه‌وه‌ پی‌م وتیت هه‌مووی هۆی یه‌که‌مین
بیانوته که به‌رچاوی گرتوی، نه‌گه‌ر باوه‌رت هه‌بوایه به‌وه‌ی که
یه‌کیک نه‌م بونه‌وه‌ری دروست کردووه نه‌وا به‌و جوّره تووشی
نه‌خۆشی ریکه‌وت نه‌ده‌بویت و نه‌م سه‌رلیش‌یواوییه‌ت به‌سه‌ردا
نه‌ده‌هات و به‌و جوّره بی‌باوه‌ر نه‌ده‌بویت.

جا وا کاتمان ته‌واو بوو نزیک‌ی لی‌دانی به‌شه‌ خواردن
"قصه" یش هاتوو به‌الێره‌دا باسه‌که‌مان به‌ جی‌به‌یلین بو
به‌یانی و تا سه‌به‌ینی سه‌عات دوو نیو خوات له‌گه‌ڵ.





نرخى ريكهوت له باره گای زانیایدا

- كاك كاوه وا كاتژمیر دوونیوه و بزائم کاریش - ت نییه و
منیش هه ندیک بهرگی سدریازیم وهرگرتوه و قزیچه کانی ،
با برۆین بۆ سهر رویاره که و به دهم گفتوگووه نهم قویچانهش
ده دورمه وه .

- زۆر باشه فهرموو .

پاش ماوهیه ک دانیشن له سهر رویاره که گوتم:

- با له سهر باسه که ی دوینییمان برۆین .

- فهرموو، منیش خوشحالم .

- فهرموتان بونه وهر به ریکهوت دروست بووه ؟

- جا بۆ تۆ واده زانی که ریکهوت به پیتی هۆش (عقل)

ناقه ومیّت و ناییت؟ پروات به ریکهوت نییه ؟ وا ده زانی نهسته مه

"مستحیل"؟

- ده توانین بلین به لّی نهسته مه "مستحیله" و ده توانین بلین

نا، سته م نییه، به لّام نه گهر شیوه ی پرسیاره که ت بگۆزیت و

بلیی:





نایا نرخى رىكهوت له باره گای زانیارییدا چهنده؟ باشته.

- باشه نایا نرخى رىكهوت له باره گای زانیارییدا چهنده؟

- زۆر باشه، فهرموو يهك... دوو... سى...

- نهوه چیه دهريزم بۆ چیه؟!

- نهو "ده" دهريزه بگه، يه كيكيان بچه قينه به زهويداو

نوکی يه كيکی تریان بکه به کونی دهريزي داچينراودا، ئیستا

نهگهريه كيک که ناگای له چۆنیتی نهم کاره نهبيت و بلى: نایا

نهم دهريزه چۆن کراوه به کونی نهوهی تردا؟ بۆ وهلامه کهی دوو

کهس که ههر دوکیان له ناو کۆمهلدا به راستگۆ ناسرابن،

وهلامیان دایه وه، يه که میان وتی: پیاویکی لیزان له دوری (۱۰)

مهتر نهم دهريزه ی فریداوه و چوه ته ناو کونی نهوهی تره وه...

دوه میان وتی: "نا، منالیتی کویتری زگماک فریداو چوه

کونی نهوهی ترانه وه. نایا کامیان راست ده کهن؟

- ژیری دهلی: پیاوی يه کهم راست ده کات، به لام رینگای

راستی پیاوی دوه ميس هيه.



- نهی هەر بهم شیوهیه ده‌رزی سییه‌میش کرابوو به کونی
ده‌رزی دووه‌مدا نیستا کامیان راستر ده‌کمن؟
- وتهی پیاوی یه‌که‌م دل‌باشتر ده‌یگریت، به‌لام هەر له‌وانه‌یه
وتهی پیاوی دووه‌میش راست بیت.

- نهی نه‌گهر نهو (۱۰) ده‌رزییه بهم شیوهیه هه‌ریه‌که‌یان
کراپیته به کونی نه‌وی تردها، نایا نرخی ریکه‌وته‌که‌ی پیاوی
دووهم ده‌میته‌ی؟
- نه‌خیر... به‌لام...

- بو‌هسته... خو نه‌گهر یه‌کیک له‌و مرو‌فانه‌ی خوا له‌ ناستیان
ده‌فرمویته: (وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا)... هاتو وتی:
نه‌سته‌می ژیری (المستحیل العقلی) جیا‌یه له‌گه‌ل نه‌سته‌می
ناسایی (المستحیل العادی) له‌وانه‌یه پیاوی دووه‌م راستر
بکات تو ده‌لیتی چی؟
- بلیتم چی؟!

- ئی، با بلیتم راست ده‌کات، نهی نه‌گهر نه‌م (۱۰) ده‌رزییه
هه‌ریه‌که‌یان ژماره‌یان لیدرا‌بوو له (۱) وه‌ه‌تا (۱۰) بو هەر



دەرزىيەك ژمارەى تايبەتى خۆى و بەم جۆرەيش كرابوو بە كونى
 يەكتردا و ھەر ئەم پياوھ زۆر بليئە وتى: ئەم دەرزىيانە لە
 تۆرەكەيەكدا بون و منالتيكى كويژ دەستى كرد بە ناو
 تۆرەكەكەدا و بە ريكەوت ھەر يەكەيان بەپيژ ژمارەى خۆى يەك
 لەدواى يەك ھەموو دەرزىيەكانى دەرھيئاو ھەليدان كەچى ھەر
 بە ريكەوت چونە كونى يەكتەرەوھ ئا بەم شيۆەيە كە دەبينى و
 ئەم پياوھ ھەولتي تاشينى بەلگەى دەدا بۆ سەلماندى وتەكەى،
 ئايا برواى پيئەكەى؟

- ديارىيە؟ نەخير، چونكە جيئگاي بروا نىيە.

- ئايا دەزانى بۆچى برواى پيئاكريت؟ باپيئت بليئم.

- فەرموو.

- ھەر كاتتيك ژمارەى شتى تيئەلاو كەم بيت ئەوھ ريژەى
 ريكەوت زياد دەكات و بە پيئەوانەوھ كەم دەكات، واتە ئەگەر
 دوو شت بون ئەوھ ريژەى ريكەوت وەك يەكيك دژى دوو بوەستى
 واىە، خو ئەگەر (۱۰) شت بون، بۆ ھەر يەكەيان وەكو (۱) بيت
 دژى (۱۰) واىە، چونكە ھەريەكەيان ماوھى دەرچونى ھەيە وەك





ئەوى تر بى زىدادو كەم، خۆ ئەگەر زىاتر بىت، رىژەى رىكەوت
نەك كەم، بەلكو ھەر نامىنى، ئىستا بلىن منالە كۆپرەكە يەكەم
دەرزى بە پىي ژمارەى خۆى دەرھىنا وەكو يەك دژى دە وايە،
بەلام ئەگەر دەرزى (۱ و ۲) ھەمى دەرھىنا وەكو يەك دژى
"سەد" وايە، چونكە ھەريەكەيان جەنگ لە گەل خانەى يەكان
دەكات كەواتە دژى سەد دەگرىتەو. وە ئەگەر منالەكە (۱ و ۲
و ۳) ھەم دەرزى ھەر يەكەيان بەپىي زنجىرەى ژمارەكانو
بەسەر يەكەو دەرھىنا، ئەو رىژەى رىكەوت وەكو يەك دژى
ھەزار وايە، خۆ ئەگەر ھەر (۱۰) دەرزىيەكەى بە رىكەوت
دەرھىنا بەپىي ژمارەى خۆيانو يەك لە دواى يەك ھەر
بە "رىكەوت" ئەو يەك دژى دە مىليار دەوەستى...

— دە مىليار؟

— بەلى ئەمە تەنيا دەرھىنانى دەرزىيەكان لە ناو
تورەكەدا، ئىتر بىجگە لە ھەلدانو چەقن بە رىكەوت.
فەرموو ئەو پىنوسو ئەو ھىش پىشتى پاكەتەكە لىكى بدەرەو.
— بەلى راستە.





- قەيدى نىيە، نەمەش ھەر پىي تى دەچىت و لەوانىيە راست
بىكات، شتىكى تر.

- فەرموو.

- نەگەر تۆ خواھنى چاپخانەيك بىت و ئەو چاپخانەيك نىو
مليۆن پىتى تىدايىت، يەككى لە كرىكارەكانى چاپخانەكەت
ھات و تى:

نەمشەو بومەلەرزەيكى گەورە قەوماو ھەموو پىيتەكانى
چاپخانەو كاغەزو كلېشەكان ھەمويان تىكەلاو بون و پڑان بە
سەريەكداو لەم تىكەلاو بونە بە رىكەوت رستەيكى مانادار كە
لە (۱۰) وشە پىكھاتىي چاپ بوو، ئايا برواي پىي دەكەيت؟
- دەتوانم بلىم بەللى، ھەر چەندە نەختىك زەحمەتە.

- ئەي ئەو كرىكارە بلىت:

ھەر بە ھۆي ئەو بومەلەرزەو دىوانىكى شىعر بە رىكەوت
چاپ بوو كە لە ھەموو رويەيكى ويژەوانىيەو تەواو و لە
نەوپەري وردەكارىدايە لە پووي كىش و سەروا "قافىيە" و ماناو



رېزمانه وه و هيچ نارېكېي تيا نييه و پتر له (۵۰۰) لاپهړه، نايـا
بروای پي ده كهيت؟

- نه خيـر.

- بوچي؟

- چونكه دروكه ي دياره و به هيچ شيويهك جيځگای باوهر
نييه.

به هو ي بومه لهرزه كه يه وه چو ن كتيبيك به و شيويه و له
(۵۰۰) لاپهړه پي كهاتبي چاپ ده بيت؟

- بايـت بلـيم بوچي نايـت، نه گهر دهرهيناني (۱۰) دهرزيـي
ژماره ليـدراو يـهك له دواي يـهك بريـتي بيـت له يـهك دژي (۱۰)
مليار، نه ي ده بي (۱) دژي (چهند) بوه ستيت بو دروست بوني
كتيبيك كه (۵۰۰) لاپهړه بيت و هدر لاپهړه ي به لاي كه مـه وه
(۸۰۰) وشه ي پـيك و پيـكي تيـدا بيـت، ليـره دا نرـخي پـيـكهـوت دژي
چهند ژماره يه كي زور زور زور كاـه نه گهر بليـت مليـار
مليار مليار هيـشتا هـدر كه مـه.

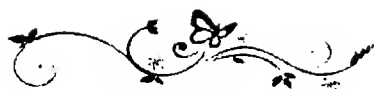




پاش ماوه يهك بئده نگی بۆم ده ركهوت له وته كام
تيگه يشتووه، وتم:

- به لئ كاكه گيان نه مه بۆ كتيبي چاپخانه يهك كه وشه كاني
به تهزيحي دهستي يه كيك له سؤفيه كاني بياره ده ژمي ردريت،
نه ي چي ده لئيت بۆ كتيبي خواو وشه ي خوا؟ كه خوي
ده فرموي: (قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ
قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا) (الكهف: ١٠٩)
واته: موحه مه د بلئ به بي برواكان نه گهر ئاوي هه موو ده رياو
زه رياكان بن به مره كه بو وشه كاني خواي پي بنوسريته وه،
ده رياو زه رياكان وشك ده بن پيش نه وه ي وشه كاني خوا ته واو بن،
نه گهر نه ونده ي تريش ده ريا به ينن بۆ نوسيينه وه، هه
وشه كاني خوا ته واو نابن.

ههروه ها ده فرموي: "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ
وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ"
(لقمان: ٢٧) واته: نه گهر هه رچي درخت هديه له سه ر پوي
زه وي بكرين به پينوسو ده رياو دهوت ده رياي تريش بن به



مره که بو وشه کانی خوای پئی بنوسریتهوه، هیشتا وشه کانی خوا
هدر تهواو نابن.

- مهبهست له کتییی خوار وشه ی خوا "قورنان" نییه؟

داواکارم به چاوئیکی بهرزتر سهیری قورنان بکهیت و زیاتر بۆی
رۆبچیت، نهخیر مهبهستی خوا قورنان و وشه کانی قورنان نییه،
قورنانئیکی کهمی دیاریکراو و نوسراو له چهند لاپه‌په‌یه‌کی
که‌مداو ده‌خوینریتهوه له ماوه‌یه‌کی که‌مدا، کهی نوسینهوه
پئووستی به هه‌وت ده‌ریا هه‌یه؟ نه‌خیر مهبهستمان له بونه‌وه‌ره.
چۆن وشه کانی خوا ته‌واو ده‌بی‌ت که هه‌موو نه‌تۆمیک له ناوی
ده‌ریاکان و هه‌موو کلۆرۆفیلی دره‌خته‌کان و دره‌خته‌کان خۆیان
وشه‌ی خوان، به لکو هه‌موو بونه‌وه‌ر له ئاتۆم، په‌گه‌زایه‌تی،
یاسا، پڕۆیم، پڕۆه، په‌یوه‌ندی، قه‌واره، تۆپه‌له، بارستایی،
کیش، ماوه، کات، وینه، شیوه، په‌نگ، دانیشتن و
هه‌لسوکه‌وت، چۆن‌ئیتی و جۆر... هتد، وشه‌ی خوان، به‌لئ وشه‌ی
(خوا)ن.



جا ئیستا کهوتینه سەر باسه کهمان، فەرموو لە گەڵم با
 هەندیککی کەم بە چاوی هۆش و ژیرییهوه سهیری هەندی له
 دروستکراوه کانی خوا بکهین هەتا بزاین ئەم بونەوه‌ری ئیمه‌ی
 تیدا دەژین چۆنه؟

هەر له پەیه‌یه‌ندی نێوان پارچه‌کانی و ئەندازه‌و یاساو
 جولانه‌وه... هەتا دوایه‌وه، پێشه‌کیی با نه‌ختیک گۆی رایه‌لین
 بۆ قورئان و بزاین چیی ده‌فەرمویت، جا دوا‌یی به‌راوردی بکه‌ین
 له‌ وته‌کانی زانیارییدا هەتا بزاین نرخ‌ی ریکه‌وته‌کە‌ی به‌رێزتان
 به‌رانبه‌ر به‌ هاوسه‌نگی دروست بونی بونەوه‌ر چه‌نده‌؟

خوا ده‌فەرمویت: "إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ" (القمر: ٤٩)
 واته: ئیمه (خوا) هەموو شتی‌که‌مان به‌ ئەندازه‌ دروستکردووه.
 هه‌روه‌ها ده‌فەرمویت: "وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ" (الرعد:
 ٨). واته: هەموو شتی‌که‌ لای خوا به‌ ئەندازه‌یه.

هه‌روه‌ها ده‌فەرمویت: "أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضِ" (الأعراف: ١٨٥) واته: موحه‌مه‌د تۆ بلی با سه‌یری
 ناسمان و زه‌وی بکه‌ن و بزاین چییان تیدا هه‌یه.



ههروه‌ها ده‌فهرمویت: "وَكَايْنُ مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ" (یوسف: ۱۰۵). واته: هه‌ر نیشانه‌یه‌کی بونی خوا بکه‌وئته به‌ر چاوی بی‌باوه‌ره‌کان له ناسمان یان له زه‌وی نه‌وان رووی لی‌هه‌لده‌چه‌رخیتن.

ههروه‌ها ده‌فهرمویت: "أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكْ شَيْئًا" (مریم: ۶۷). واته: نه‌وه بو‌ئاده‌میزاد له یادی نایه‌ت که ئیمه دروستمان کرد له بون بی‌ئوه‌ی له پیشدا شت بوو بی‌ت.

ههروه‌ها ده‌فهرمویت: "فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ * وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ" (الواقعة: ۷۵-۷۶). واته: سویند ده‌خۆم به‌ری‌و شوینی "مه‌ل‌به‌ندی" نه‌ستیره‌کان که نه‌مه‌یش سویندیکه نه‌گه‌ر بزنانن زۆر گه‌وره‌یه... به‌ل‌ی کاک کاوه‌ زۆر گه‌وره‌یه.

ههروه‌ها ده‌فهرمویت: "وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ" (النمل: ۸۸). واته: هه‌ر که کئیه‌کان به‌دی



ده كهيت وا ده زانی وه ستاون، كه چیی له راستیدا نه وه ستاون، به لكو وهك په له هه ور ده پوښ.

ههروه ها ده فهرمویت: "وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا" (الإسراء: ۸۵). واته: بیباوه په کان پرسیارى چوښتی "گیان" ت لیده کهن، تۆیش پییان بلئ: گیان له فهرمانه نادیاره کانی خوايه ئیوه ناتوانن بزانن چیه، ئیوه زانیاریه کی کهمتان دراوه تی... به لئ کاک کاوه ئاده میزاد هه رچهند زانا بیّت هه ر زانیاری کهمه.

ههروه ها ده فهرمویت: "أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ" (الأنبياء: ۳۰) واته: ئایا بیباوه په کان سهیر ناکه ن ئاسمان و زهوی یهک تۆپه له بون و له دوا ییدا جیامان کردونه ته وه، په یوه ندى ژیا نی هه موو زینده وه ری کمان به ستووه به ئاوه وه و به هو ی ئاوه وه زیندون، ئیتر بو باوه ر ناهیتن به خوا و خۆیان گیل ده کهن؟ کاک کاوه نه وه ش بزانه که موحه مه د ﷺ



بیردۆزی سه‌دیمییه‌کانی نه‌خویندوه و "سیژ جیمس جیژ" یشی نه‌دیوه.

یان ده‌فه‌رموی "ئُم استَوٰی اِلٰی السَّمٰوٰتِ وَهِيَ دُخَانٌ" (فصلت: ۱۱). واته: کاتی خوا وستی ناسمان دروست بکات دووکه‌ل "هه‌لَم" بوو نایا زانسته‌که‌ی سه‌ده‌ی بیستیش هه‌روا نالّی؟

ئه‌مه‌ی پیشه‌وه هه‌ندیك بوو له‌ وته‌ پی‌رژه‌کانی قورئان، نه‌و قورئانه‌ی هاتۆته‌ خواره‌وه‌ بۆ "موحه‌مه‌د" یکی نه‌خوینده‌وارو په‌روه‌رده‌ی ناو نه‌زانترین گه‌لی نه‌و سه‌رده‌مه‌و دوور له‌ هه‌موو شوینه‌ زانیاریه‌کانی نه‌و کاته‌ی وه‌ك "ئه‌سکه‌ندریه‌و ئه‌سینا و شام"، نه‌ك ته‌نیا خۆی خوینده‌واری نه‌بووه، به‌لکو له‌و ناوچه‌یه‌شدا خوینده‌واریکی نه‌و تۆی تیدا نه‌بووه.^۱

که‌چی له‌م سه‌دانه‌ی دوایه‌دا به‌هۆی زانستی نوێوه‌ ورده‌کاری قورئان و پله‌و پایه‌ی به‌رزی قورئان‌غان بۆ ده‌رده‌که‌ویت.

^۱ دلاوا کارم خوا یارمه‌تیم بدات بۆ چاپکردنی کتییی "نایا قورئان دانراویسی محمه‌د" نۆد شتی تهمان بۆ روونده‌بێته‌وه‌ که ئیستا نه‌زاندراره‌.



جاری با ئەم فەرمودانەى قورنان لیڤەدا بەجی بهیلین و برۆین
بۆ سەیری نوسراوەکانی زانستی بەراوردیكى ژیرانهیان بکەین
لەگەڵ فەرمودەکانی قورناندا بۆ دۆزینەوهی راستیی.
وا کاتیشتان تەواو بوو نەوێک فریای بەشەخۆراکی "قصه" ی
نیواری نەکەوین، تا سبەینی سەعات (۲,۵) ی پاش نیوهرۆ
خوات لەگەڵ.



ئاسمان

(سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ) (فصلت: ۵۳)

- جا ئىستا كاك كاوه كام زانىارى بدهينه بهر تيشك ۱۰ ست
هدتا جىڭگاي دهستى تاقه خوامان بۆ دهرىكهوى؟
- ئاره زوى تۆيه.

- كهواته با نه به ئاره زوى من و نه به ئاره زوى تۆ بيت،
بهلكو با به رىبازى قورئان برۆين، چونكه قورئان هدر كاتيك
داواي وردبونهوى دروستكراوه كانى خوا له مرؤف دهكات له
ئاسمانهوه دهست پيئدهكات وهك دهفرمويت: (أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي
مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ) (الأعراف:
۱۸۵) واته: ئهوه بۆ سهيرى دروستكراوه كانى خوا ناكەن له
ئاسمان و زهوى و بزائن چەند شتى سەر سوپهينەرى دروستكردوه.

- باشه بۆ ئاسمان، فرموو سوارى تۆپۆللۆي ئەندىشە بهه.
- جا ئىستا كاك كاوه باسى كام ئاسمانت بۆ بكەم؟ ئەم
ئاسمانەى خوا بهو جۆره به گرنگىي ناوى دهبات و زانستى نوئ
بۆي دهركهتووه، ئه و كاتهى كه قورئان هاتووته خوارهوه





گرنگی نهم ناسمانه بدم جوړه به نښه نښه ی که سدا نه هاتوه و
نه یانزانویه که ناسمان نه وه نښه فراوانه.

جا هډروک له جوگرافیدا خویندوته تیشک له یهک چرکه
(پانیه) دا ماوه ی (۱۸۶) ههزار میل یان (۳۰۰) ههزار
کیلومتر ده بریت، هډروها له یهک خولهک (دقیقه) دا (۱۱)
ملیون و ۱۶۰ ههزار میل) ده بریت، هډروها له سالتکی نیمه دا
تیشک ماوه ی شش ملیون ملیون واته نژیکه ی شش ههزار
ملیار میل ده بریت.

نهم ماوه ناو نراوه به سالتی تیشکی (السنة الضوئية)، بؤ
نه وه ی بتوانین ناسمانی پی بیټوین، واته نه گهر و تیان فلانه
نه ستیره یهک سالتی تیشکی له فیساره نه ستیره وه دوره مانای
نه وه یه شش ههزار ملیار میل لویه دوره.

کاک کاوه مانگ نژیکترین پارچه ی ناسمانیه له نیمه وه،
تیشکه که ی به که متر له دوو چرکه ده گاته زهوی، چونکه
(۲۴۰) ههزار میل لیمانه وه دووره، به لام خور له ماوه ی (۸)
خولهک (دقیقه) دا تیشکه که یان ده گاتې، چونکه (۹۳) ملیون



میل لیمانه وه دووره، به لّام نایا ده زانی که نیمه و مانگو
 کۆمه له ی خۆر "المجموعة الشمسية" هه مویان دراوسی و زۆر له
 یه که وه نزیکیکن؟ دورترین نهستی ره "دالی فیسو = النسر
 الطائر" ه، که ماوه ی (۱۴) سالی تیشکی لیمانه وه دووره.

- به خوا زۆره (۱۴) سالی تیشکی؟!

- نه مهش هیچ نییه، له دوا ی نه مه وه نهستی ره ی "دالی
 نیستو = النسر الواقع" دیت که (۳۰) سالی تیشکی لیمانه وه
 دوره دوا ی نه مانیش نهستی ره هیه که هه زار سالی تیشکی
 لیمانه وه دوره، نه مانهش هه مویان له گه ل خۆمان له یه ک
 کهشکه شان "مجرة" دا ده ژین که پیی ده گوتریت کهشکه شانی
 ریگای کاکیشان (مجرة درب التبان) و له دوا ی نه م کهشکه شانی
 خۆمانه وه (سديم) هیه وه "سه دیمی رسته ژنه = سديم المرأة
 المسلسلة" که یه ک ملیۆن سالی تیشکی لیمانه وه دووره، له
 دوا ی نه م به هه زاران سه دیمی تر هیه، به لّام نایه نه ژیر زانستی
 زاناکانی سه ده ی بیسته وه، به سه بۆ فراوانیی ئاسمان که خوا
 ده فرمویت: "وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ"



(الذاریات: ۴۷) ئەو تە ئاسمان دروست کردووہ بہ ہیڙو
بەردەوامین لە سەر پان و پۆر کردنی. ئەمە بۆ فراوانی ئاسمان،
بەلام ئایا ژمارە ی ئەستێرەکان چەندن؟

جاران بە هەزار هەزار ئەستێرەیان دەژمارد، لە دواییدا بە
میلیۆن و ملیار دەیانژمارد، بەلام ئیستا زاناکان دەلێن هەر تەنیا
نەم کەشکەشانی ئیمە تیایدا دەژین پتر لە (۳۰) ملیار
ئەستێرە تیادایە و چەند کەشکەشانی تر هەن لە دوا ئەمەوہ
کە تا ئیستا (۵۰۰) کەشکەشانیان دۆزیوہ تەوہ و زاناکان دەلێن
ئەگەر ئامیری چاکتر هەبێ لەوانە یە پتر لە ملیۆنیک
کەشکەشانی تر هەبێت.

کاک کاوہ، قورئان دەفرمویت "وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا
ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ" (یس: ۳۸) واتە: خۆریش خول
دەخوات لە خولگە ی خۆیدا، ئەو یە فرمانی خوی بە
دەسلات و زانا، هەروەها دەفرمویت: "وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ
يَسْبَحُونَ" (یس: ۴۰) واتە: هەموو ئەستێرەکان هەریەکیان لە
گەردونی خۆیدا مەلەوانیی دەکا.



کاکه گیان چند سده دواى پیغمبر ﷺ زاناکان وایان
 ده زانی نهم نه سستیرانه ماون له جینگای خویانداو ناجولین و پیمان
 ده وتن "کۆمه لى نه سستیره چه سپاوه کان = الثابت" که هه تاویش
 یه کیتک بوو له و کۆمه له، به لام له دوایدا زانست سه لماندی که
 قورنان راست ده کات و زاناکانی دواى پیغمبر ﷺ به هه له
 چوون. زانست سه لماندی نه خۆرو نه هیچ نه سستیره ده ک وه ستاو
 نییه، به لکو هه موویان مه له ده کهن، به لى له ده ریای بیبنی
 ناسماندا مه له ده کهن و هه ریبه که یان شوینی تایبه تی مه له کردنیان
 بو دیاری کراوه و که سیان له که سیان ناکه ون و هه تا جیهان
 ده مینیت. نافهرین ریکه وت بو خۆت و نیشته!

- بو خۆریش ده گهریت؟

- به لى، نه ی نه وه نییه قورنان ده فهرمویت: "وَالشُّمُسُ
 تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا" (یس: ۳۸) زانست هیچ کاتیک دژی قورنان
 نه وه ستاوه و بو زاناکان ده رکه وتوو به بى هیچ گومانیک که خۆر
 له ماوه ی (۲۶) رۆژی نیه دا جاریک به ده وری خۆیدا
 ده سوریته وه.



- دهی دهی من زور حزم له باسی گهردونزانییه به تایبتهتی
که نهم باسهیش په یوهندی ههیه به فلهسهفهوه.

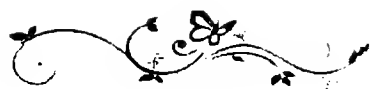
- چیت بۆ باس بکه، کتییکی گهردونناسیی "فلکی"
بکړه و بیخوینهروهه بزانیته ریکهوت چهند به دهسهلات و هیزه و
تاکو بۆت ده ریکه وئ که خوړ ههیه (۵۰۰) ههزار نهوهنده
خوړه که ی نیمه روناکی زیاتره، نهو نهستیره ی خویمان پیی ده لئین
"که لاویژ = الشعرى اليمانية" و ده مهو به یانی هه لئیت (۲۶)
نهوهنده ی نهو هه تاوه ی خویمان روناکی به هیتره، نه مه له
باره ی روناکی خوړه وه، خو له باره ی گه وره ییه وه... زاناکان
ده لئین نهو تۆزه ی له گه ل تیشکی هه تاودا دیته ژوره که ته وه و له
ناو تیشکه که دا مه له ده کات، قهواره ی نهو تۆزه چنده له چاو
قهواره ی هه موو زه ویدا قهواره ی هه تاویش نهوهنده یه له چاو
قهباره ی که شکه شانی "رسته ژنه = سديم المرأة المسلسلة" دا جا
بۆ نه وه ی بزانی قهواره ی نهو سه دیمه چنده پیی ده لئیم
قهواره که ی ههزار ملیار ملیار نهوهنده ی هه تاوه، چونکه
تیره ی نهو سه دیمه (۳۰) ههزار سالی تیشکیه.



- ماشاء الله... ماشاء الله...

- نهى بۆ ناليت: "ماشاء الصدفة... ماشاء الصدفة"؟

وا كاترميريش به چپه پيمان ده لیت: "هه ئسنو برۆن كات
درهنگه" و تا سبهينى به خوات ده سپيتم.



لانکۆله که مان

"الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا" (طه: ۵۳)

- کاک کاوه نه مپۆ زهوی "نهو لانکۆلهی ئیمه ی له سه ر ده ژین" ده که یین به به لگه بۆ بونی خواو به درۆ خسته نه وه ی هاوه له کانی به ریزتان ریکه وت په رسته کان، جا ئیستا با بزانی بۆچی زهوی له ناو هه موو نه ستیره کانی تر دا به که لکی ژیا ن دیت؟ بزانی خوا ئه م بارستایی و کیشه رو جمه جو له تایبه تییه ی هه واو ناو و به هه زاران جو ره چه کی تری داوه تی هه تا ئیمه ی کۆریه له ی ئه م لانکۆله یه بیاریژیت؟

قورئان ده فهرمویت "کانتا رتقا ففتقناهما..." زهوی و ناسمان، خۆرو کۆمه له که ی یه ک پارچه بون، ههروه ک زانستی سه ده کانی دوا یی سه لماندی که ئه م فهرموده ی قورئانه راسته و بی له که یه، قورئان و زانست ده لێن که هه موو کۆمه له ی خۆر (المجموعه الشمسیه) یه ک پارچه بون و جیا بونه ته وه له یه کتری، نایا بۆچی ته نیا زهوی له ناو هه مویاندا به که لکی ژیا نی ئاده میزاد دیت؟ نه وانی تر به که لکی ژیا ن نایه ن؟



چونکه:

۱- جیگاکی و سوپانی:

جیگای زهوی له چاو دوورو نزیکی له خۆرهوه زۆر گرنگه بۆ
ژیانی نێمه، با سهیرتکی سوپانی هاوهلهکانی تری زهوی بکهین.
- باشه فهرموو.

- زاوا "عطارد" شهویش ههروهك زهوی به دهوری خۆیدا و
به دهوری خۆردا دهسوپیتهوه، بهلام له ماوهی (۸۸) رۆژی
خۆماندا نهجا نهو خولێك دهوات به دهوری خۆیدا، كهواته لهم
ماوهدا نیوهی سوتینهرو نیوهکی تری بهستهلۆكه.

- مژمه "زهرة" سوپانی به دهوری خۆیدا (۲۲۵) رۆژ
دهخایهنتی شهویش وهك زاوا "عگارد" رویهکی زۆر سارد و
روییهکی زۆر گهرمه، نه ئاو نه ههواي تیدا نییه، بهلکو چهره
دوكلو ههلمێکی زۆر پری تیدایه، كهواته بۆ ژیان به كهلك
نایهت.

نێستا ههندیك دهلێن گوايه نهستیهری بارام "مریخ" بۆ
ژیانی ئادهمیزاد دهست دهوات ههه له بهرتهوهی كه له ماوهی



(۲۴) سه‌عاتدا سوپانی به ده‌وری خۆیدا ته‌واو ده‌کات، واته به‌همان شیوه‌ی زه‌وی، به‌لام پاستیه‌که‌ی بۆ ژیان ده‌ست نادات، چونکه هەر سالیکی (۶۸۷) رۆژه‌و پله‌ی گهرمای (۷۰) پله له ژێر سفره‌وه‌یه‌و گازی ئۆکسجینی تیدا نییه، که‌واته بۆ ژیان ده‌ست نادات.

ئه‌ستیره‌ی موشته‌ری که له (۱۲) سالدا شه‌و و رۆژ ته‌واو ده‌کات و ئه‌ستیره‌ی که‌ش "زحل" که له (۲۹) سالدا شه‌وو رۆژ ته‌واو ده‌کات، خۆ ئه‌ستیره‌ی "ئۆرانۆس" که له ماوه‌ی (۴۸) سالداو "نیپتۆن" که له ماوه‌ی (۱۶۰) سالداو "پلوتۆ" له ماوه‌ی (۲۴۷) سالدا شه‌وو رۆژیان ته‌واو ده‌بی‌ت ئاشکرایه ئه‌مانه هیچیان بۆ ژیا‌نی ئاده‌میزاد ده‌ست ناده‌ن... ته‌نیا زه‌ویه بۆ ژیا‌نی ئیمه ده‌ست ده‌دات، چونکه نزیک‌ی و دوری له خۆره‌وه مامناوه‌ندییه‌و گهرماو سه‌رمای مامناوه‌ندییه‌و بارستایی و تۆپه‌له‌ی له هه‌موو کۆمه‌له‌ی خۆر ته‌نانه‌ت له خۆریش زیاتره‌و هیزی راکیشانی مامناوه‌ندییه‌، سوپانی رۆژانه‌و سالانه‌ی زۆر باشن بۆ دروستکردنی شه‌وو رۆژو کژه‌کان (وه‌رزه‌کان)، ئایا کاک



کاوه نهم زهوییه ریکهوت به دهستی قودرەتی بهو جوړه و لهو
شوینه دا دروستی کرد؟!

۲- هیزی راکیشان "المجاذیه"

قورئان د هفرمویت: "اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا"
(غافر: ۶۴) نایا مانای هیزی کیشر له م نایه ته دا به دی
ناکهیت؟ که نه گهر نهم هیزه نه بویه جگه له وهی خوت و
شاره کت د هفرین، هم موو نه ستیره کان و هه تاوه کانیش ده که وتنه
سهر یه ک و هیچ دیمه نیکی ژیا نته نه ده دهی، به لام کاک کاوه
هدهی خوته باوه پت به بونی نهم هیزه نادیاره نه بیته، چونکه
زانیاری نیستا شوینه واره کهی نه بیته هیچی تری لیبه دی ناکات
واته "غدیبه".

۳- چکه کانی تری زهوی:

کاک کاوه نه گهر قهواره ی زهوی له مدهی نیستا گه وره تر یان
بچوکت بویه ژیان نه ده بوو، خو بارستاریی زهوی که متر یان





زیاتر بوايه ژيان يان هەر نه ده بوو يان زۆر گران ده بوو، نه گهر
سوپرانی به ده وری خوی و خوردا خاوتر يان کرژتر بوايه، نه بهو
جوړه شه وو رۆژ ريک و پيک ده بوو نه کړه کان "فصول" پيدا
ده بوو که نه مه يش هوی پيدا بونی کشتو کاله بو تيرکردنی
سکمان!

دوری و نزيکيمان له ناوچه ق "مرکز" ی هیزی کيشه ری
زه وييه وه گه وره ترين به لگيه بو بهر په چدانه وهی هه زاران
سەرليشيتواوو ده رويشه کانی ريکهوت.

نه ی ناو؟ به لئ ناوی زهوی که گه وره ترين هوی مانه وه مانه
لهم سهر زه وييه، زانياری ده لئ ناو بنه په تی ژيانه، کاکه گيان
کامه يه جيده ستي ريکهوت له دروستکردن و کاتی بارینی و
دابه شکردنی بهم شپوه جوانه، هه روه ک ده زانين ناو له يه کگرتنی
نوکسجين و هاي درو جين پيکه اته وه هم دوو گازه ش له پله يه کی
گهرمی زوردا نالکين هه روه ک له سه رمایه کی زوردا نالکين، کئ
هم پله گهرما مامناوه ندييه ی بو دروست کرد به تايبه تی
له سهر زهوی و بی ده سته خوشکه کانی تری زهوی؟





ئىتر باسى ماسى و مەلەوانى و بازىرگانى ئەم ئاۋە
 بلاۋكردنەۋەى بەم شىۋە جوانەى كە (۳/۴)ى روى زەۋى ئاۋە،
 ئەمانە ھەر باسى مەكە با لەۋە زىاتر ھەستى رىكەوت
 پەرستەكان برىندار نەبىت.

ئەى ھەۋا؟ كە يەككىكە لە چەكە بەھىزەكانى زەۋى و بۆ
 مانەۋە و پارىزگارى ئىمەى رۆلەى ئەم زەۋىيە.

كاك كاۋە ھەمومان دەزانىن ھەۋاى ئۆكسجىن بى تام و بى
 بۆن و بى رەنگە و ناسوتى و يارمەتى سوتاندن دەدات، ھەموو
 گىيالىدەبەران تەنانەت زەۋى خۇيشى ھەلىدە مۆيىت كەچى لە يەك
 رىۋەى نەگۆر اۋدا دەۋەستى و ھەتا جىھان جىھانە زىادە كەم
 ناكات ئەم رىۋەيش (۲۱%) ە، خۆ ئەگەر نەختىك لەم رىۋەيە
 كەمتر بىت ھەمومان دەمرىن و ئەگەر نەختىك لەم رىۋەيە زىاتر
 بىت ئەۋا بە دەنكە شقارتەيەك ناۋچەيەكى گەۋرە گۆرە گرىت،
 كاكە گىيان بېۋرە لەۋەى ماۋەم نىيە ھەتا باسى چۆنىتى مانەۋەى
 ئۆكسجىن و ھەناسەدانى روھ كەكانت بۆ بىكەم.
 - قەيدى نىيە فەرموو.



- یه کیکی تر له چه که کانی زهوی ناگره.

- ناگر؟!

- به لێ ناگر... زانست ده لێ ناگر بریتییه له رواله تی
 په ره سه ندنی سوتاندنی شت، سوتاندنی (combustion) به
 مانای گشتی بریتییه له رواله تی یه کگرتنی ته نیک له گه ل
 ته نیکی ترو ئوکسجیندا، به لام نهو سوتاندنی که گه رما
 بگه یه نیت بریتییه له یه کگرتنی ئوکسجین له گه ل کاربۆندا، نه م
 کاربۆنه ش له هه موو ته نیکدا هه یه، به لام ریشه ی له روه کدا
 زۆرتره له به رنه وه ی دار باشت ده سوتی، ناگر یه کیکه له هه ره
 پیوستیه کانی ئاده میزاد له م لانکۆ له یه دا بۆ خو گه رم کردنه وه ی
 زستان و چیشته لینان و پیشه سازی... هتد، خو نه گه ر ناگریش
 وه ک ناو وه دوا زۆر بوا یه هه موو سه ر روی زهوی ده سوتان، به لام
 خوا شاردویه تیه وه له ناو داری ته پدا یان له ژیر زهوی به شیوه ی
 نه وت و به نزی و گوگرد، له کاتی پیوستدا ده توانین دروستی
 بکه یین "الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِّنْهُ
 تُوقِدُونَ" (یس: ۸۰) ناگر هه موو کاتی ئاماده نییه، به لکو





دهبی ئیمه هه‌لسین به پیکه‌تانی، نیت کام ری‌که‌وتی کویری بی
ده‌سه‌لات دروستی کرد؟

ئە ی روەك "درەخت" كە خوا لە قورئاندا دەيكات بە یەكێك
لە بەلگەكانی بونی خوێ و دەفەرموێت: (وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ
مُّتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزَيْتُونٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ
صِنَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِّضَ لُّبُغُهَا عَلَى بَعْضِ فِي
الْأُكُلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ) (الرعد: ٤) واتە: لە
زەویدا چەند پارچە زەوێیەك هەن و لە تەنێشتی یەكترن كەچی
زۆر جیاوازیان هەیە لە گەڵ یەكتری وەك بەپیتی و بی پیتی،
رەقانی... هتد، دیسان باخ و ساباتی رەزە ترێ و دانەوێڵە و
دارخورما یەك پەل و چەند پەل، ئەمانە هەمویان بە یەك ئاو—
ئاو دەدرێن كەچی ریزی هەندێکیانداو بەسەر ئەوانی تر لە
خواردندا بە هۆی تام و رەنگ و بۆن و ئاوداری و وشکی و زۆر
كەمی ئیتامینەکان... هتد، ئانەمە نیشانەی بون و دەسه‌لاتی
خوایه، بونی ئەو دەسته بەهێزە کە بە هەزاران بەلگە ی بەو
جۆرە دروستکردووە هەتا بیدۆزینەو و بیناسین.





به راستی زاناکانیش سهرسامن لهم مهته له ... مهته لی
 درهخت. سهر دهکیت درهختیک به تهنیشته نهوی ترهوهیه و
 یهک ههوی کاربۆن دهخۆن و به یهک ناو- ناو دهدرین، یهک جۆره
 کلۆرۆفیل به کار دههینن، نهگهر ریکهوته کهی بهریتزان راست
 بیت دههین هه موو درهخته کان یهک جۆره بهر بگرن.

نهی شیوهی جوانی نهم لانکۆلهیه، ههر له دیمه نیککی جوانه وه
 ههتا دانیشتنیککی سهرچاوهی زهلم^۲، شمشالی شوانیککی لاپالی
 چیا، کچیککی نهشمیله، پارچهیهک سازو ناواز، شهپۆلی ناو،
 پهپهی گۆل، بالی پهپوله، پهپهی عهیا نه مهل، کلکی تاوس،
 بههارو دهشتی شاره زوور، هارین و به فراوی هه ورامان^۳ و
 کۆسالان^۴ و قه ندیل^۵ پایزو گه لاپیزان، زستان و کرپۆه ی به فر...
 هتد، نایا نهم دیمه نه به ریکهوت دروستبون؟ کاک کاوه به سه خۆ
 گیلکردن و پیشیلکردنی ژیری.

^۲ زهلم تافگه یه که له چیا ی هه ورامان.

^۳ "ناوی چهند چیا یه که له کوردستان".





نەمە بوو لانكۆلەكەمان، يان بلىين ميوغانەكەمان لە رى
كاروانى لە داىكبونەوہ بۆ گۆر، ئىتر بە خوات دەسپىرم تا
سبەينى و قوناغىكى ترى باسەكەمان.



خۆمان

"وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ" (فصلت: ۵۳)

كاك كاوه خۆزگه ئەو ئادەمیزادەى بە شەقامە كاندا خۆى بە

كەش و فشیکەو بە دەدات، دەیزانى لە چى دروستبوو؟

- مەبەستت چىيە؟ گوايە ئەویش مەروۇڤىك نىيە وەك نىيە؟

- بەلئى، نىيەمەش، نىيەمە و ئەو ھەر لەو ھىلکەيە دروست

بووين.

- ھىلکە؟

- بەلئى ھىلکە، ھىلکەيەك وەك ھىلکەى مەريشك، بەلام زۆر

زۆر بچووكتەر، بە جۆرىك كە كىشانەى ئەو ھىلکەيە برىتييە لە

(۱) لەسەر مەليۆنى گرامىك ئەم ھىلکەيە نىچىرى گياندارىكى

نەيرىنەيە كە پىي دەوترىت "تۆوى پىاو = حيوان منوي" ئەم

گياندارە نەيرىنەيش زۆر زىرەك و ورياو لىزانە... دەزانىت كە

ھىلکە خۆشەويستەكەى لە دەرگای مائەكەيدا چاوەرپى دەكات و

دەشانىت ھىچ رىگايەك نىيە بۆ گەشتن بەو خۆشەويستە لە

رىگای مەندالدان "رحم" ە وەنەبىت، لە كاتى كۆبونەوئى پىاو



ژندا "جماع" نه بیټ، جا پیښ نه وهی بگاته لای خوښه ویسته که ی
ده زانیټ نهم زور بچوکه له چاو هیلکه که داو ناتوانیت دیواری
هیلکه که بدریت و بچیته ناویه وه بویه داوا له ریکهوت ددکات
که سهریکی تیژی بۆ دروست بکات، ههتا بتوانیت دیواری
هیلکه که بدریت و بچیته ژوره وه، دیسان نهم گیانداره له ناو
ناودایه چۆن پروا؟

- چۆن؟

کاک کاوه - ریکهوت - ملیکی دريژو کلکیکی دريژو
سهریکی تیژی بۆ دهرده کات ههتا بتوانی مهله بکات و ناوه که ی
به تیژی بریت و ههر به تیژی خوی بدات به دیواری هیلکه که داو
بچیته باوهشی خوښه ویسته که یه وه.

نهم هیلکه میینه داوین پاکه به وه فایهش زور بلیمه ته،
ده زانی نهم تاقه هیلکه یه و نه وانیس به هه زاران گیانله بهری
نیرینهن که هیژی بۆ دینن. نه ی چۆن بتوانی خوی لییان
رزگار بکات و بیمردیش نه مینیتته وه؟ نهم هیلکه یه بریار ده دا
ههر کام له م گیانله بهرانه یه که م جار گه یشته لای، قوّل بکات به



قۆلیداو به میړدی وه ریگریټ و ده رگا له سهر هه موو نه وانی تر
دابخات و نه وانیش هه موو له خهفه تاندا با هه مویان برن.

ئابهم جوړه یه کهم قوناغی دروستبونی نهو ئاده میزاده به
فیزه له ناو مندا لډانی دایکیدا دهست پیډه کات، به داخوهم که
ناتوانم قوناغه کانی تریت بۆ باس بکه، چونکه کاتیکی زورمان
پیویسته، نایا کاک کاوه کامه یه جیدهستی ریکهوت له چوښتی
دروستبونی نهو ئاده میزاده و بهم شیوه ورده؟!

- من بهم جوړه زانیاریانهم نه زانیوه، نهی ئیوهی "فهقی" و
مالانگه پر جگه له "ضرب زید" بهولاوه هیچی تریان نه خویندوه
نه مانده له کوئی هیئا؟ مه لاو لیکولینه وهی زانستی؟

نهوه کهی وردین "میکرو سکوب" تان برده "حوجره" وه و
شیته لئى نهو زانیاریانهم تان کرد؟

- کاک کاوه مه ترسیدارترین شت له سهر سنگی گه له که مان
نهوه یه، له ولاتی ئیمه نهوهی ئاینی ویست ئیتر زانیاری تازهی
ناوټ و نهوه ییش زانیاری نوئی ویست ئیتر ئاینی ناوټ، بویه
نهوهی زانای ئاینیه هیچ له زانیاری نوئی نازانیت و نهوه ییش که





زانای نویه هیچ له ناین نازانیت، نه‌مانه هیچیان له مانای راستی ناینو زانیاری نازان... هەر دوو لایان به هه‌له چوون... نه‌خۆشن... دورن له ئیسلام و زانیاری راسته‌قینه‌وه... نه‌زانیمان کرد که میکرو سکۆمان نه‌برده "حوجره" وه^١. کاک کاوه نهم هه‌ویره ئاوی زۆر ده‌بات و له باسه‌که‌ی خۆمان ده‌رمان ده‌کات.

- باشه فەرموو بۆ سەر باسه‌که‌ی خۆمان و باسی خۆمان.

- باسی چیی خۆمانت بۆ بکه‌م؟ هەر پارچه‌یه‌ک له لاشه‌ت بگریست پیت ده‌لێت که کێ دروستی کردووه و په‌نجه بۆ په‌روه‌ردگاره‌که‌ی درێژ ده‌کات، ته‌نیا مه‌رج نه‌ویه به‌ زمانی ژیری و دلێ ژیری و چاوی ژیری له پارچه‌کانی له‌شمان وردببینه‌وه.

نهم مرۆفه سه‌رسوڕه‌ینه‌ره ژيانى وه‌ک هه‌موو زینده‌وه‌ره بێ زمانه‌کانی تر له گه‌ل و ئاوه، که‌چی له دوا‌یدا ده‌بیت به‌ فه‌یله‌سوف و بیر له بونه‌وه‌ر و خۆی و خوا ده‌کاته‌وه، ئیتر باسی چیی نهم مرۆفه‌ت بۆ بکه‌م؟ چۆن له پشته‌ی باوکیدا په‌یدا

^١ له‌م باسه‌دا نامێکه‌یه‌کم نووسیه‌وه له ژێر ناوێشانى "ئىسلام، رۆله‌کانى نه‌زان و مامۆستاكانى نه‌مه‌ن" پشت به‌ خوا له چاپ ده‌درێت.





دەبیّت و چۆن کۆچ دەکات بۆ سکی دایکی و لە ویۆه بۆ جیهان و
ژیان و روناکی و شیر مژین؟ چۆن هەناسە دەدات، خواردن
دەخوات، جوین، قوتدان، چۆن گوشتی پێ دروست دەکات؟ چۆن
گەرما دەگەیەنێت بە لاشەی و چۆن ناو سکی گسک دەدات بۆ
دەرەوه و چۆن دیسان پری دەکاتەوه؟

چۆن شەقە جۆگەیی خوین وەک جۆگەیی دەلین و چەقان^۱ بۆ
هەموو تیشوەکانی لەشی راکێشاوه و لەم سەرەوه خوینیکی
سووری گەشی پاک لەگەڵ خۆیدا دەبات و لەو سەرەوه خوینیکی
شینى پێس لەگەڵ دەیان لاشەی کریکاری کوژراو دەهینیتەوه؟
چۆن لاشەی ئەم مەرۆکە لە ملیۆن، ملیۆن سیل "خلية"
پیکهاتوه و چۆن ئیش دەکەن؟ چۆن ئەم لاشەیان پیکهیتاوه؟ ئەم
لاشەیی کە بریتییه لە جەنگیکی جیهانی، بە هەزاران خرۆکە
دەدات بە کوشت و دیسان پال دەنێت بە لەشکریکی ترەوه بۆ
پرکردنەوهی سەنگەرەکان... هەموو کە لاوهیەک ئاوهدان
دەکاتەوه و هەموو خوین بەربونێک دەبەسیتەوه!

^۱ دەلین و چەقان ناوی دوو جۆگەیی بەریلۆن لە شارەزۆرد.





نەى ژىرىى "عقل" كە ژىرىى خۆى سەرگەردانە لە چۆنىتى
 خۆى، نەى بە ھەزاران شىۋە و رەنگ و چاكە و بەد، بە ھەزاران
 بەسەرھاتى تۆماركراو... لە كوئىن؟ چۆن وا دىن بە دەستەوہ لە
 كاتى داوا كراودا؟

كاك كاوہ — نەك چۆنىتى كارگردىيان تەنانەت — ناتوانم
 ناوہ كانىشت بۆ ھەلبەدەم... جا نەم سەنگ و ترازووہ لە كوئى و
 كىشانەى رىكەوت لە كوئى! تۆ باوہ پت بەوہ نىيە كە
 بومەلەرزەيەك لە چاپخانەيەكدا بىتتە ھۆى چاپ بونى ديوانىكى
 شيعر، بەلام پروات بەوہ ھەيە نەم ھەموو وردەكارىيە لە خۆيەوہ
 بەرىكەوت بوو بىت؟! "اَكْفَرْتُ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ
 نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّاهُ رَجُلًا" (الكهف: ۳۷) نايە ددان ناننىت بە بونى
 نەوہى دروستى كردويت لەگل و كردويتى بە پياو كاك كاوہ!

"فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مَنْ ذَكَرِ اللّٰهَ" (الزمر: ۲۲) ھاوارو
 ھەش بەسەر نەوانەى دلپەرەقن لە يادى خودا، كاك كاوہ!
 واكاتىشمان تەواو بوو تا سبەينى خوات لەگەل.



سەردانىڭ لە ژىرى

"... أفلا تعقلون؟"

كاك كاۋە ماۋەيەك لە مەريپىش لە گۆڧارىڭكى مىسرىدا
خويندەمەۋە كە لە كاتىڭدا تىپىڭكى سىڭ يارىيەكى دە كرد لە
پىش چاۋى سەيركەرەكانى، لەم يارىيەدا شىڭىڭ ھىنرايە سەر
شانۆ بۆ يارى، پاش ئەۋەى يارى پىڭەرەكەى كە ناۋى "محمد
الحلو" بوو يارىيەكەى بە شىڭەرەكە تەۋاۋ كرد، چەپلەيەكى زۆر
ھەلئانايان بۆ "محمد" لىدا، ئەمىش ناۋرى دايەۋە بە لاي
سەيركەرەنەۋە پىشتى كىردە شىڭەرەكە بۆ ئەۋەى سوپاسى
چەپلەلىدەرەكان و سەيركەرەكان بىكات، لەم كاتەدا شىڭەرەكە ھىرشى
ھىنايە سەرى و بە چىڭ و قەپ تىتى بەربو، موحەمەد خەلئانى
خوين بو، سەيركەرەكان بە ھاۋارو پەلامارى كورسى ھىرشىيان
ھىنايە سەر شىڭەرەكە و بەھەر جۆرىڭ بوو موحەمەدىان لە ژىر
چىڭى دەرھىناۋ بە پەلە گەياندىانە نەخۆشخانە، بەلام بى سود
بو، لە پاش تەۋاۋ بونى دوا وشەى كە وتى "تكام وايە ئەم
شىڭەرەكە، توخوا مەيكوژن" موحەمەد گىيانى دەرچو و



مرد، بهر پویه بهری سیرک بریاریدا به ناردنی شیره که بۆ باخچهی گیانله بهران "حديقة الحيوانات" له بهر نه وهی شیریکی درنده یه و بۆ یاری پیکردن ناشیت.

به لām نایا ده زانی شیره که چیکرد؟

- چیکرد؟

- کاک کاوه نهم شیره مانى گرت له خواردن، چهنده خهريکى ده بون خواردنى نه ده خوارد، ميبينه يه کيان بۆ هينا، به لکو له گه ليدا راييت، به لām بى سود بوو، ههر که لى نزيك ده بويه وه لى ده داو به نينۆک تى بى بهرده بوو، نهم شیره وه ک شى تى ليتهات و بهربووه گيانى خۆى و به چرپنوک لاشه ي خۆى نه نجن نه نجن کرد، نه وه نده ي گاز گرت له کلکى ههتا قرتاندى، نه مجاره بهربووه دهست و قۆلى نه وه دهسته ي موحه مده ي پى کوشتبوو بهربووه خواردنى گوشتى خۆى له داخندا، به لى بهربووه خۆى ههتا خوینى بهربوو نه گيرسايه وه و مرد، له داخى په شيمانى مرد، له پاش بيرکردنه وه له تاوانه که ي وهستکردنى به تاوان... به لى پاشايه ک له پاشاکانى بيشه و به خوین مژ





به‌ناویانگ هه‌ستی به‌په‌شیمانی کرد، به‌لام کاک کاوه ئیمه‌ی
مرۆڤ زۆر له‌وان درنده‌ترین هه‌رگیزیش هه‌ست به‌په‌شیمانی
ناکه‌ین... له‌سه‌ر می‌زی "دیبلۆماسی" و به‌ده‌م پێک
هه‌ڵدانه‌وه‌و به‌ساده‌یه‌که‌وه‌ بریاری کوشتنی ملیۆنه‌ها که‌سی
بیتاوان ده‌ده‌ین و خوشمان له‌گه‌شتی خۆمان ناکه‌وین هه‌روه‌ک
هیچ نه‌بوو بێت.

کاک کاوه‌ نایا شیره‌که‌ له‌ وته‌که‌ی "موحه‌مه‌د" تیگه‌یشت
که‌ وتی:

داواکارم ئهم شیره‌ مه‌کوژن.

- نازانم.

- که‌واته‌ ئیمه‌ هیچ له‌ چۆنیتی هه‌ستی زینده‌وه‌رانی بێ زمان
نازانین.

ئه‌ی پشيله‌ که‌ پیسای خۆی ده‌شاریتته‌وه‌، مانای جوانی و
ناشیرینی و عه‌یبه‌ ده‌زانن؟

هه‌نگ، نه‌گه‌ر زه‌رده‌واله‌یه‌ک ب‌رواته‌ شانه‌کانیا نه‌وه‌ ده‌که‌ونه
جه‌نگ له‌گه‌ڵیدا هه‌تا دوا هه‌نگ خۆیان به‌خت ده‌که‌ن له‌ ریی





نیشتیمانہ کہیاند، نایا کی فیّری پیشمہرگہیی و
نیشتیمانپہروہری کردن؟ یان ہر کہ پاشاکہیان دہمریت لہ
ناوخیاندا پاشایک ہلدہبرژین، کی فیّری ہلدہبژاردن
(کؤنفراس) ی کردن؟

یان زہردہوالہ کہ میروو بہنج دہکات و جزووی دہچہقینیتہ
شوینی دہماری (عصبی) نہو میرووہ بیّ ہست "بہنج"
دہیت و دہیات لہ ژیر ہیلکہکیداییدہنیت، جا ہر کہ
بہچکہکہی ہلّنا خواردنیکی تازہی نایابی دانارہ ہتا
بہچکہکہی بیخوات، کاکہ گیان نہم زہردہوالہیہ لہ کام
زانستگای پزیشکی دہرچوہ؟ وا بہو جوّہ شوینی "دہمار =
عصبی" نہو میرووہ دہزانیت.

یان نہو میروو کرمانہی کہ لہ رہنگی نہو شوینہی تیدا
دہژین بہرگ بوّ خویان دہکەن، لہ کوّ یاسای چہواشہکردن و
خۆحەشاردان "الغش والاختفاء" فیّرون.

وشر، ہتا یەکیک دیاریت ناچیتہ لای میینہکہی، خۆ
نہگەر لہو کاتہدا یەکیک چوو بہ سہریاندا سہریان دادہخەنو





وشتړه به ناموستر نښه له زوړه ی لاوه کانی پاریس و نه رویج؟

ئەندامەکانی شارەکمیدا کە بە ھەزاران میژولە دەبن؟ چۆن

ئەو ەي زماڻىڭ ھەبىي پىيى بدوڭىن؟ ئايا ئەمانە لەگەل كام

بارسہ نگی ریکہ وتدا هاو کیش دہ رده چن؟

— ده‌لین نه‌مانه یاسای سروشته.

۱۰. کاک کاوہ، سروشت چپیہ؟ دہ بینریت؟

نا.

— ندي سروشت چييه؟!

نہمہ راکردن و ہہ لاتنہ لہ وشہی "خو" وہ یو وشہی

"سروشت"، سروشت هەر به مانای خوایده و هیچ جیاوازی نییه،

سروشتم، خاوهن دهسه لاتو زاناو تواناو ناگادار له هه موو

چیمه ده کم، ناوڅوټې، هدر له بڼې، زه وی هدا دورترین که شکه شانی

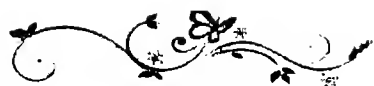
گهردون، به لای نیمه نه و سروشته ده برستین، تهنیا نه و نه ده،



ئىتوھى سەرلىشىۋاۋە پىتى دەلئىن "سروشت" و ئىمەى خاۋەن باۋەر
 پىتى دەلئىن "خا"، ئەمە قىنەبەرايەتى و خۆيەزلزانىنە... ئەمە
 راكردنە لە وشەيەكەۋە بۆ وشەيەكى تر، من زۆر لىم رۈنە خۆيان
 "ئەو زلانە" ھەست دەكەن بە بۈنى ئەو خاۋىدە ھەرچەندە دوور
 بېرۆن لە ئەنجامدا سەريان دەدات لە بەردو لەو سەرۋە
 دەگەرپىنەۋە، بەلام بىر ناكەنەۋە لەۋەى بزانن ئەو بەردە چنى بوو
 دای لە سەريان؟ ناخ... ئەوانە چەندە ئاتاجى ماۋەيەك تەنيايى و
 بىرکردنەۋەن، ئەو كاتە دەزانن "سروشت" راكردنە لە وشە بۆ
 وشە بى زىادو كەم.

دىسان ھەر زانست دەلئىت: "ھەموو زىندەۋەرىك بەشى خۆى
 ھەستى ھەيە، ئەۋەندە ھەست بە شت دەكات بەشى
 ھەلسوراندنى ژيانى خۆى"، بەلام ئايا كاك كاۋە ھىچ
 زىندەۋەرىك راستى چۆنىتى ئىمەى مەرۋە دەزانى؟ ئايا دەزانى
 لەشى ئەم مەرۋە چۆن پىك ھاتوۋە، چۆن دەبىسى و چۆن
 دەخوات، سورپانى خويىنى ئەم مەرۋە چۆنە؟ يان چۆن ئەم
 ئادەمىزادە بىر لە شت دەكاتەۋە و شت دادەھىتى و دەزانى ئەم





مرۆڤه چەند شتی سەر سوپهینهی داهیناوه و بوچی دایهیناوه؟
هتد...، له گهڵ نهوه شدا ههستی زینده وهران له گهڵ ههستی
نیمه دا زۆر نزیکتره له چاو ههستی نیمه دا بهرامبه ههست و
دهسلات و چۆنیتی خوادا.

نا بهم جوړه ژیری په نجه راده کیشیت بو خوا، پیشانت ده دا
که کێ پەر وەردگاری نهم بونه وەر هیه.
نیتر تا سبهینی به خوات ده سپیتم.





هاوبهشی له کۆرپکی زانیارییدا

"إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ" (فاطر: ۲۸)

– كاك كاوه ئەمەى له پێشهوه باسناکرد، هەمووی تێبینی و سەرئەنج و زانیاری بوو لە بارەى خوا و شىتەلکردنى وشەى رێکەوتەکەى بەرێژتانهوه و کێشانهى بە ترازوى ژیری، بەلام با سەرئیکش لە کۆرپى مەستانی جامى زانیاری و زانست بدەین و بزانی لەوێ دەنگ و باس چیه؟ بزانی ئەوان تێروانیانیان بەرامبەر بە وشەى "خوا" چۆنە؟

ئەنە کساگۆرس^۱ دەلیت:

هەرگیز نابیت هێزیکى کوێرانه "قوة عمياء" ئەم بۆنەوهەرى دروستکردبێ، چونکە هێزى کوێرى – بێ دەسلالتى خواپەتە – و پشێوى زیاتر هیچى تری لە دەست نایەت، ئەم بۆنەوهەرش دۆره لە هەموو پشێویهك، ئەوێ که مادده هەڵبەسورپێنى ژیرییهکی بە دەسلالت و بینەرو زانییه.

ئەفلاتون^۲:

^{۱، ۲، ۳} لە فەیلەسوفە بەرزەکانى یونانى و لە بێرێژەکانى مرقایەتە دەژمێردین.





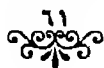
بونەوەر غونەى جوانىى و ياسايە ھەرگىز نابىت بىنيازىك
 "قصد" و لە خۆيەوہ بوو بىت.
 نەرسى^۸:

ئىمە زۆر كەمترىن لەوہى كە خوا بىرمان لىبكاتەوہ، چونكە
 ئىمە لە رىزى "ھىچ" داين.
 نەكوىناس^۹:

ژىرى ئىمە پەستە لە زانىنى راستى ھەموو شتىك، راستى
 ھىچ شتىك ماددە نەبىت نايزانى... بەلكو زۆر روالەتى ژيان بۆ
 ئىمە رون نەبووہتەوہ، ھىچ زانايەك نەبووہ تا ئىستا راستى
 چۆنىتى مېشىكى زانىبىت.
 دىكارت^۷:

بونى من شتىكى راستەو من ھەم... نەى كى دروستى
 كردوم؟ خۆ خۆشىم خۆم دروست نەكردوہ، كەواتە دەبى
 پەرورەدگارىكم ھەبىت و پەرورەدگارەكەشم بونى پىويست "واجب

^۷ "دىكارت" فەيلوسوفىكى بەرزى فەرەنسىيە.





الوجود " بیټ و ده بی خاوه نی هه موو ئاوه ئناو "صفه" یکی ته و او
بیټ نه ویش خواجه.

رۆجر باکون^۸:

هیچ زانایه ک نییه له هه موو زاناکانی سروشتگه ری بتوانی
هه موو شتی ک له ژیا نی تاقه می شتی ک بزانی، چ جای نه وه ی
بیه ویت له چۆنیه تی بون و ژیا نی خوا بزانی ت.

باسکال^۹:

دوو دهسته هه ن له ئاده می زاد که به راستی پیا نیان بو تریت
ژیر:-

یه که میان: نه وانه ن کارگوزاری خوا ده که ن، چونکه ناسیوانه .
دوو هه م: نه وانه ن که تیده کو شن بو نه وه ی خوا بدۆزنه وه ،
چونکه نه یا نناسیوه .

نه نشتا یی^{۱۰}:

^۸ باکون : مامستاپه کی به رزی زانگری "توکسورد" ی نینگلیزی بو.

^۹ پاسکال : زانای هه ره به رزی هه ره نسبییه، خاوه نی زۆر بیردۆزی ماتماتیک و فیزیک و
نه نذا یارییه .

^{۱۰} نه نشتا یی: زانای هه ره به رزی ئه لمانییه و خاوه نی بیردۆزی "نسبی"یه، له سالی ۱۹۵۵
دا کۆچی دوا یی کردوه .



ثاينى بى زانيارى كۆيۈرە زانيارى بى ئاين شەل.
كانت^{۱۱}:

من پر بەدل پروام بە بونى خواو ھەتا ھەتايى و نە مردنى
گيان و راستى رۆزى پاداشت "يوم الجزاء" ھەيە، بەلام ژيرى
تواناى زانينى چۆنىتى ئەم ريگايەى نىيە.

جىمس جىز^{۱۲}: كاتى بە گەرەترىن تەلەسكۆب سەيرى
دورترىن كەشكەشانى گەردون بىكەين، دەبينىن ئەويش ھەر بەم
ياسايەى كەلای زەوى ئىمە ھەيە ھەلدەسورپىت ئەمە ئەو
دەگەيەنىت كە ئەم بونەوەرە يەك پرۆژەيەو يەك خاوەنى ھەيەو
بىخاوەن نىيە.

داروين^{۱۳}:

^{۱۱} ھەمماتىل كانت: ھەيە سولەيى ھەرە بەرىزى ئەلمانىيەو خاوەنى باوەرىكى پتەو
بوو.

^{۱۲} جىمس جىز: زانای ھەرە بەرىزو بەناربانگو گەردونناسىيى بلىمەت بوو، خاوەنى نەد
بەردىزى گەردونناسىيە.

^{۱۳} داروين: زانای سىرۇشتەگەرىيەو خاوەنى تىجىرى "النشوء والارتقاء" ە.



بیردۆزی پەیدابون و گەشەکردن (النشوء والارتقاء) مانای
نەبونی. خوا نییه، چونکە ژیری قایل ناییت بەوەی ژیان یە کسەر
لە ماددەو پەیدا بوو بێت.

کاتێ پرسیاریان لە "نەدیسۆن"^{١٤} "کردو وتیان: ئایا تۆ
بۆچوونت چۆنە بەرامبەر بە بونی خوا؟
وتی: بێگومان من پروام بە بونی خوا ھەیە.
وتیان، ئەی بۆچی نابینریت؟

وتی: من کارەبام دروستکردووە و زۆر بە باشی ئەو دەناسم،
بەلام ئایا کارەباکە من دەناسیت و ھەست بە بونی من دەکات؟
وتیان: نا.

وتی: ھەموو دروستکراویک لە چا و دروستکەرە کەیدا
ھەر وایە.

کاک کاو و تەمی زاناکان لەم بارەو دەوایی نایەت، ھیچ
زانایەک نەبوو باوەری بە بونی خوا نەبویت، بەلام ھەندیک لە
زاناکان لەبەرئەوەی چۆنیتی رینگای بۆچونی (خوا)یان نەزانیووە

^{١٤} نەدیسۆن: زانای فیزیکی ئەمریکی و داھێنەری کارەبا و کامیژاو قەوان بوو.



ویستویانه (خوا) وهك قهوارهیه کی ماددی بهردهستیان بکهوئیت،
ریگیان لی تیكچوهو توشی ههزاران گومان سهختی ههزار به
ههزار بون.

ههندیك له زاناكان تنیا به باوهږ وازیان نههیتاوه، بهلكو
نویژیان کردوهو باوهږیان به بونی فریشتهكان ههبووه وهكو
"نهلهكسیس کاریل"^{۱۵} که دهلیت: زۆر زیندهوهری زانا ههنو
چواردهوهری ئیمهیان گرتووه، بهلام ئیمه ناتوانین به
"میکروئسکوب" بیانبینین، بهلكو به نویژو نزیکبونهوه له خوا
دهتوانین بیانبینینو ببینه شیاری بهزهیی نهو ژیرییه شاراوانه.

یان نهوهی پرواته "لهندهن - له گوڤهپانی ۳۳/ مارلبورن"
که کۆمهلیکی گیانی "الجمعية الروحیة" ی تیدا ههیه، له
پینجهمین نهۆمی نهو کۆمهلهدا شوینیکی تایبهتی ههیهو کاتی
خۆی "تولیفهر لۆدج"^{۱۶} نویژی تیدا کردوهو.

^{۱۵} کاریل: پزیشک و زانای ههره بهرزی فهره نسییه، له سالی ۱۹۱۲دا خهلاتی نویلی
وهرگرت و خاوهنی کتییی "الانسان ذلک المجهول" ه.

^{۱۶} لۆدج: زانای بهرزی ئیگلێزو دروستکهری سه معاهه ی راسپێیه.





كاك كاوه نه مانه هيچيان كرئگرته نه بون و فه قیسه تی
خانه قای "بیاره" یشیان نه کردوه و "ضَرْبَ زَید" یان نه خویندوه،
به لکو پیاوانی زانیاری بون که چی باوه پیشیان به بونی خوا تا
نه و راده یه به هیژه بوه، به لām زۆر راسته که ئیمه نه زانین، گیلین،
نه فامین، دواکه وتوین، چونکه زۆر زوو چاویه ستمان لیده کریت و
به هه موو لایه کدا سه مامان پیده کریت.

- وته کانت له سهر سهرم، به راستی زۆر که له بهری ریگات بۆ
روناک کردمه وه، به لām که ی ئیمه ی تازه پینگه یشتوو بهم جوړه
بیر له شت ده کهینه وه؟ که ی نه وه ی پیی دهوتری "پهروه رده ی
ثاینی" و ئیمه له خویندنگه دا ده یخوینین و بهرگه ی نه وه هه موو
هیژشه ده گریت که گومان بۆمانی ده هیئنی؟ بپروام هه یه به
خوا... خاوه نی بونه وهر، بپروام هیئا به چاوپوراوی خۆمان، بپروام
هیئا به راکردغان له وشه ی (خوا) وه بۆ وشه ی (سروشت)، بپروام
هیئا به کویری و بی ده سه لاتی مادده و ناراستی بیرکردنه وه ی
ریکه وت و سه رلیشیواوی ئیمه، به پاستی ماوه یه ک من هه ست
به پالنه په ستویه کی دهرونی ده کهم، هه ست به جیهانیکی تر



دەكەم بېجگە لەم جىھانە ماددىيە، ھەست بە باوەرو تامو
مەزەى باوەر دەكەم، ئىمە وا بۆ شەش مانگ دەروات كەسو
كارى خۆمانان نەديوە، كەچى من مەزەى باوەر بە جورى
مەستى كردوم ھەست بە ھىچ شتىكى تر ناكەم خۆزگە ھەموو
كەس بيزانيايە لەزەتى باوەر چەند خۆشە، خۆزگە تاقىيان
دەكردەوہ.

- سوپاس بۆ خوا، كە بە يەكجارى ريگات لى ون نەبوو، خوا
يارمەتيدايەت بۆ دۆزىنەوہى راستى، منيش پشومدا، چونكە بۆم
دەركەوت نەمامەكەم لە ماوہيەكى كەمدا ھاتە بەرو پەنجەكەم
بە فيرۆ نەپۆيشت.

- بەلام توخوا تۆ ئەم كۆپرەمان لى تىك مەدەو ھەتا بە
تەواوى لەم نەخۆشى و بى ھۆشيبە رزگار دەم بەردەوام بە لە
نامۆزگارى كردنم.

- بە پشتيوانى خوا لە سەرى دەپۆين، بەلام وا ئىستا كاتمان
تەواو بوو، تا سبەينى بە خوات دەسپيتم.



لېك پېچران

بدلتي هەر وهك كاك كاوه دهلتي ماوهی شەش مانگمان ته‌واو
كرد له ژيړ سايه‌ی سه‌ريازي "عارفي"^{١٧}، به‌لام تامي وچان
"اجازه" مان نه‌كرد، بهم هويه‌وه زور له سه‌ريازه كورده‌كان پايان
كرد، به جورتيك به‌رپرسياران هه‌ستييان پي كړد... نو پوژه نيمه
"كورده‌كان" يان كوكرده‌وهو وتيان هوي پاكردني نه‌م هه‌موو
سه‌ريازه چييه؟ شه‌وي وا هه‌يه سه‌د سه‌رياز پيوار "غائب"
ده‌ييت؟ كوړتيكي قه‌رده‌اغبي كه ناوي "فه‌ريق" بوو له پيزه‌كه
ده‌رچوو وتي: پاستييه‌كه‌ي بي‌وچانيي "اجازه" يه، وچانمان ناده‌ني
هوي نه‌وه‌يه... بدلتي برياردرا هەر نو پوژه پوخته‌يه‌ك پرۆنه‌وه
بو مائي خويان، له‌وانه كاك كاوه‌ي خاوه‌ن باوه‌ر بوو...
پويشته‌وه بو ماله‌وه بو ماوه‌ي (٧) روژ، به‌لام پاش پويشته‌ني
نو بو ماله‌وه بو (٥) روژ منيش پوخته‌م بو "خولي فيريوني
بي‌ته‌ل (لاسلكي)" بو هه‌وليرو نيتر كاك كاوه‌م نه‌بينيه‌وه...

^{١٧} عارفي به‌كارد هه‌ينريتي بو ماوه‌ي پيژمي "عه‌بدسه‌لام و عه‌بدوره‌حمان موحه‌مه‌د

عارف" ي براى له عيراقدا.



پاش جیڳیربوم له ههولیر، نهم نامهی خوارهوم بۆ کاک کاوه
نوسی.

نامه‌که:

هاوه‌لی خوشه‌ویست کاک کاوه گیان

سلاوی خوات لی بیټ

هیوادارم نه‌و تروسکاییه‌ی که‌وتوه‌ته دلتوه‌ه نه‌هیلیت
بکوژیتته‌وه، به‌لکو بیکه‌ی به‌ گرێک و هه‌موو باوه‌ریکی پووچ و
به‌دی پێ بسوتینی.

چاوه‌که‌م: کاتی خۆت به‌فیرو مه‌ده، به‌لکو له‌ خویندنه‌وه‌ی
کتیبی چاک و کرده‌وه‌ی چاکدا به‌کاری به‌ینه، وا بزانه‌ نهم
ته‌مه‌نه‌ی پیت دراوه‌ وام و پیشینه‌ "قرض و سلفة" یه‌...
بیره‌وه‌ری رێکه‌وت بۆ ناده‌میزاد ده‌ست نادات، به‌لکو بۆ نه‌وانه
ده‌ست ده‌دات خۆیان به‌ به‌چکه‌ی مه‌یمون و چه‌قه‌ل ده‌زانن،
نه‌وه‌ش خۆی به‌ نه‌ته‌وه‌ی مه‌یمون و چه‌قه‌ل ده‌زانیت و بونی
"نادهم" ی به‌ لاره‌ نه‌فسانه‌یه‌ لۆمه‌ی ناكریت.





کاکه گیان: پیروزیایی دۆزینه‌وه‌ی راستیت لی ده‌که‌م و
هیوادارم له سه‌ری برۆیت و چال و چۆلی گومان له‌ره‌ت پی
نه‌کات و خۆت رابگریت له‌به‌ر گێژه‌لۆکه‌ی تانه‌و ته‌شه‌ری سه‌ر لی
شیواوه‌کاندا ده‌زانم نیستا بیته‌ ده‌لین:

کاک کاوه نه‌وسا بۆچی وات ده‌وت و نیستا بۆچی وا ده‌لییت،
ده‌زانم هه‌ول ده‌دن بۆ گه‌رانه‌وه‌ت بۆ سه‌ر لی شیواویی، به‌لام تو
ژیری خۆت بجه‌ره‌ کار و بزانه‌ نیستا دلنیایت یان نه‌و کاته؟
بزانه‌ نیستا ده‌رونت پر نارامه‌ یان پیشتر؟ شوین که‌وتنی
راستیت مه‌به‌ست بیته‌ و هیچی تر، کاتی کتییی "گه‌شته‌که‌م له
گومانه‌وه‌ بۆ باوه‌ر" کرد به‌ کوردیی ده‌رگای نامه‌نوسیم
لیکرایه‌وه‌ له‌ گه‌ل "دکتۆر موسته‌فا مه‌حمود" به‌ هۆی
"دارالشروق" وه‌ له‌ "قاهیره" نامه‌م بۆ ده‌نوسی، له‌ نامه‌یه‌که‌دا
بۆم نوسی "تۆ له‌ کتییی - ابلیس - دا وا ده‌لییت و که‌چی له
کتییی (القرآن محاولة لفهم عصري) دا شتیکی تر ده‌لییت...
که‌س له‌ تۆ تیئاگات، تاویک باوه‌رت ته‌نیا به‌ ماده‌ده‌ هه‌یه‌ و
تاویک به‌ (خوا)... هته‌."





له وه لآمدا نوسییه وه و وتبوی:

"تۆ یه کهم کهس نیت نهم ره خانهم لی ده گریته، به لکو به
هه زاران کهس هی رشم بۆ ده هیئن و لۆمهم ده کهن که بپروام به
(خوا) هیئاوه و سهر لی شیواوی خۆم بۆ ده رکه وتووه، به لآم
نیوه من به چی ده زانن؟ به پارچه یه ک ناسن، یان داریکی رهق،
یان ناویکی زه لکاو؟ نه خیر، من مرۆقم، ئاده م، خوا ژیری
داومه تی هه تا هه لئه ی پی راست بکه مده، خو نه گهر موسلمان
بومایه و پشتم له ناینه کهم بکر دایه و دوا ی سهر لی شیواوه کان
بکه و تمایه، کهس به لایه وه سهیر نه بوو، به لکو له وانه بوو
لایه ره کانی رۆژنامه و گۆفاره کان به ناوی من پر بکرایه ته وه،
شووریه ی نییه مرۆ هه لئه ی خو ی راست بکاته وه و په نجه بۆ
خاله کانی هه لئه که ی رابکی شیت، من یه کهم کهس نه بوم هه ست
به هه لئه ی خۆم بکه م، "خالیدی کوپی وه لید" زۆر به پالنه وانیه
دژی موسلمانان و پیغه مبه ره که یان جهنگاو ته ناندت له جهنگی
"نوحود" دا له شکر ی موسلمانان کان شکاند، که چی په شیما
بویه وه و ئالای نیسلامی گرت به دهسته وه و بوو به سهر له شکر ی



موسلمانەکان و ناوێرا "شمشیری خوا = سیف الله"، "عومەری کۆری خەتاب" موسلمانەکان لە ترسی نەیانده وێرا بیزوێن، کەچی لە دوایدا باوەڕی هێنا و بوو بە پالەشتیکی گەوره بۆ نیسلام".

"دکتۆر مستەفا" لە سەر نامەکی دەروا و دەلیت:

"مرۆڤ لە سەر دەمی لاییدا هەز بەو دەکات باوەڕ بە شتێک بهێنێ کە لە بەر چاوی بیست و بە چاوی خۆی ئەو شتە بیستی، لە بەر ئەوەی باوەڕی ماددیەت زۆر بە ئاسانی دەچیتە میشتکی لاییکی تازە پێگەیشتیوی خۆین گەرمەو، هەتا پیرێکی دنیا دیدهی خاوەن تاقیکردنەوێ جۆر بە جۆر، منیش هەر بە جۆرە هۆشم پەیدا کرد و ژیری و زانست رینگای راستیان نیشاندام، خەلکیش چی دەلێن با بلێن، ئەوەی من دەمویست دەستم کەوت".

جا داواکارم وەك دکتۆر "مستەفا" نەبەز بیت لە سەر راستی. برا گیان دارایی و سامان نرخێ نییه، پیشکەوتنی ماددی نەگەر بروای لە گەڵ نەبیست گەورەترین مالتویرانیه بۆ ئادەمیزاد، نەگەر کەمێک بە وردی سەیری ئەم ئادەمیزادە و هەڵپەیی ئەم ئادەمیزادە بکەیت، بۆت دەردەکەوتێت کە



پیشکەوتنی ماددی زیاتر ئادەمیزادی خستۆتە ناخۆشیی و
بیتارامی، نەك پشوو دان، خاوەن سامان ئەوێه دەسەلاتی بەسەر
خۆیدا ھەبێت لە پاشان ھەولێ کۆکردنەوی مالاو سامان بدات،
واتە بەندە ی ئارەزوی خۆی نەبێت، ھەر کەس دەسەلاتی بەسەر
خۆیدا ھەبوو زانی رینگای راستی ژیان چۆنە، ئەوێه بەگ، پاشا،
پیشکەوتوو، خاوەنی ژیری،... ھتد، غاندی ھیندی پیاوێکی
روت و قووت بوو، بەلام زۆر بە دەسەلات بوو... ئەو رۆژی کە
دەپوت "بە رۆژوو دەبم و شت ناخۆم" دەولەتی ئینگلیز - کە
یەكەم دەولەت بوو ئەو کاتە لە سەر رووی زەوییدا - لەرزى
لێدەھات و کۆنگرە ی گشتی "مجلس العموم" ی بۆ دەبەست و
دەکۆلرایەو لە داخوازیەکانی "غاندی"، بەریتانیا وای دەزانى
"غاندی" بە رۆکیتیکی ئەتۆمیەو دەدا بەسەر "لەندەن" دا،
لەگەڵ ئەوێشدا غاندی نانی ئیوارە ی نەبوو تێر سکی خۆی
بھوات، ئەوێه دەسەلات، ئەوێه سامان کە ھەرگیز نامریت
نەخۆی و نەسامانەکە ی، بەلام کۆشک و ئۆتۆمبیل، ئافرەتی جوان
ھەمویان دەمرن و دەسوون و ناویشیان نامینیت.

گیانەكەم: لە کتیپێکدا خوێندمەو کە لە یەکیك لە
شارەکانی ئەمەریکا (٤١٨) تەرم گوێزانەو بۆ گۆر، ئەوانە ی



له گهل تهرمه كاندا بون دهو لوتيان به ناميري كيمياري
هه لبه ستيوو، بهرگي كيمياريان له بهر بوو هه موو شه قامه كان
چول كر ابون و هاتو چوش قه ده غه كرا بوو، نه وانهي له گهل
تهرمه كاندا بون له ترسان هه لده له رزان؟! به لئ بهو جوړه
تهرمه كان گويزرانه وهو چرونه گوړه كانيانه وه كه بنى دهرياي
"پاسه فيك" بوو. هم تهرمانه بريتي بون له (٤١٨) سنوقي
پولا، هه ريه كه يان (٣٠) روكتي گزي كوشنده ي تيدا بوو. واته
زياتر له (١٢) هزار روكتي دژه مروژ... به لئ خزانه بنى
دهريا، چونكه نه مريكا برياري دابوو له دهستي هم جوړه
چه كانه رزگاري ببيت، نه كه له بهر نه وه ي حه زې له ناشتويه و
نايه وي كه سيان پي كوژيت، به لكو له بهر نه وه بوو چه كي
ميكروباوي دروست كرده، واته ميكرؤب په روه رده ده كات و
دهيكات به چه ك و ده يته قيني بو كوشتنى مليونه ها كه س به
يه كه چركه، چونكه موذيلى تازه تري دا هيناوه بو كوشتن و چه كي
"تولاريا" ي دروست كرده، به لئ نه و روكتانه ي فريدا، چونكه
چه كي هاي درؤجيني هيه له ناو مانگي ده ستر كرده به
ته قينه وه ي كه رت "قاره" يه كي زه وي ده كات به ده رياهه كي
تازه، چونكه به ته مايه بهم زوانه بو مباي "نيوترون"



دروستبكات كه هدر به ته قينه وهی گۆی زهوی ههروهك سیۆك
لهت دهكات و دهيكات به دوو پارچه وه، هه لگرتنی تهرمی نهو
روكیتانه و فریدانیان، مانای فریدانی به زهیی، مانای رزگار بون
له دهستی دلنه رمیی.. نا بهم جوړه ههول ده درت بۆ له
ناچوون و قهلاچۆكردنی ئاده میزاد له ماوه یه کی كه مدا، بئ
نه وهی هیچ سه ریا زك بلی من نازا بووم یان كوژراوێك بلی من
شه هیدم... نا ئه مانه نامینیت.

به لێ بهو جوړه مروڤه بوو به دوژمنی گرووی مروڤایه تی،
ئه مه یه ئه نجامی پیشكه وتنی ماددی.

كاكه گیان: پیش نه وهی نامه كه م كۆتایی پێبه یتم، نهك ته نیا
به تۆ، به لكو به هه موو نه وی ئاده میزادی راده گه یه نم و ده لیم
كوړینه من مردوو و ئیوه زیندوو ئاگادارین... نه وهی سواری
فرۆكه ده بیست پێی ده لێن: "به پشتینی كورسییه كه خۆت
به سه ته وه"، ئه م ئاگاداریه له به ره نه وه نییه فرۆكه كه به رز
ده بیته وه، به لكو بۆ كاتی دابه زین و نیشتنه وهی فرۆكه كه یه.

ئیمه یش وا ته واو به رز بوینه ته وه و ئیستا نۆره ی دابه زین،
به لكو داكه وتنه، بۆیه ده لیم ئاگادارین، نیشانه ی راستی ئه م
ئاگاداریه م زۆره، كوشتنی به كۆمه ل له نه یجیریا، جهنگی



فەلەستین، دروست بونی ئیسرائیل، کیڭشە قوبرس، گېروگرفتى
نەوت، قېرى خوار دەمەنى، تەقاندنى چەكى نەتۆمى لە ژىر
زەوى و ژىر دەریا، ھەلەدانى رۆکیت بە بەھیزترین چەكى
کوشندە و خولانەوھى بە دەورى زەویدا، مەروڤى درپندە،
درپندە بەک نینۆکەکانى نەتۆمى و گازی کوشندە و ماسولکەکانى
"نوستۆل" ھە... ھتە.

شارستانی ماددى، زانستى لە پێرەوى خۆى لادا، بەلکو
زانستى کرد بە چرۆک و نینۆک و قەپ بۆ گيانى زاناگان.
بە راستى پێشکەوتنى ماددى شکا، وا خەریکە لەو سەرەوھ
دەکەوێتە خوارەوھ، نابەم جۆرە کەمدەستى ماددى دەرکەوت،
چارە نییە بۆ نادەمیزاد تەنیا گەرانەوھ نەبێ بۆ باوەر بە گيان و
ھەستى گيانى و پەنا بردن بۆ ئەوھى ماددەى دروستکردوھ و بۆى
راھیناوين، بەلکو بمانپارێزێت لە جەنگى ماددە و ماددە
پەرستان... بە گەرانەوھ بۆ فەلسەفەى گيانى، زانست زیاتر پەرە
دەستێنى و شارستانییەتى گەشەدارتر دەبێت و مەروڤ دلتیاتر
دەبێت... بەلام ئەمە دەبێ لە کوێوھ دەست پێ بکات؟ لە من و
تۆوھ.. ئای نادەمیزاد چەند ناتاجى فەلسەفەى گيانییە.



ئیتەر سلاوور ریزم بۆ ههسوو هاو له کانت،

برات م. شاره زووری له ههولیر

سلیمانی ۱۹۷۵/۲/۲۶



بۆ نوسيندهوى ئەم نامىلكىيە كەلك ئەم كىتابى ودرگىهاوه:

داندەرەكەى

ناوى كىتەب

القران الكرىم.

- ۱- فى ظلال القران..... سيد قطب
- ۲- تەفسىرى خال (بەرگى يەكەم)... مامۇستا شىخ موحەممەدى خال
- ۳- قصۋۃ الایمان..... الشیخ ندیم الجسر
- ۴- روح الدین الاسلامی..... عفیف طبارۃ
- ۵- الله..... د. مصطفى محمد
- ۶- الشیطان یحکم..... د. مصطفى محمد
- ۷- رأیت الله..... د. مصطفى محمد
- ۸- الجغرافیة الطبیعیة..... للصف الخامس الأدبی
- ۹- العلم یدعو للایمان..... د. کریسون
- ۱۰- المادۃ بین الازلۃ والحدوث..... الشیخ محمد حسن آل یاسین.



المصادفة في ميزان المنطق

محمد ملا صالح الشهرزوري

من مطبوعات الجمع العلمي الكردي

مطبعة الجمع العلمي الكردي بغداد - ١٩٧٦

زنجيرہی پەيامەکانی رېنويڻ



مەركەزىي مەبلەرى رېنويڻ
07430170623-07301122110